"Persoa artesá:
Toda persoa física que realiza nun obradoiro artesán unha actividade económica recollida na Relación de Actividades Artesás de Galicia e que, mediante as súas habilidades, destrezas e capacitacións técnicas, pode transformar a materia prima nun produto final de calidade de acordo co previsto no artigo 3.1 desta lei."

2. Suprímese o artigo 6 que leva por rúbrica *"Recoñecemento oficial da condición de persoa artesá: carta de artesá e artesán*".

3. Modifícase a letra a) do punto 3 do artigo 7 *"Recoñecemento oficial da condición de obradoiro artesán",* que queda redactado como segue:

"a) Que a persoa responsable da actividade produtiva sexa a que dirixa ou controle a totalidade do proceso produtivo, asegurando o carácter artesán do produto".

4. Suprímense nas letras a) e b) do punto 4 do artigo 8 "*Recoñecemento oficial da condición de mestra artesá e mestre artesán: carta de mestra artesá e mestre artesán"* o requisito de estar en posesión da carta de artesá e artesán.

5. Suprímese a letra b) do punto 4 do artigo 12,*Comisión Galega de Artesanía*

6. Suprímese a letra a) do punto 4 do artigo 13, *Rexistro Xeral de Artesanía de Galicia.*

7. Suprímese a Disposición transitoria primeira, *Cartas de artesá e artesáns.*

8. Como consecuencia da supresión do artigo 6 renuméranse os artigos seguintes e modifícase a exposición de motivos no que afecta á propia estrutura e contido do texto normativo.

Suxestións presentadas no portal de Transparencia e Goberno aberto

Examinadas as 185 suxestións presentadas no portal de Transparencia e Goberno aberto, que figuran no anexo, un total de 107 solicitan a

CVE: b253JKHZJ5
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve

incorporación á Relación de Actividades Artesanais a elaboración de xabóns, aceites esenciais e cosmética natural e 73 solicitan incorporar a artesanía realizada con cabazas á Relación de Actividades Artesanais.

Respecto a todas elas non procede a súa incorporación ao anteproxecto de lei, xa que no seu artigo 5 remítese ao desenvolvemento regulamentario a determinación do contido da Relación de Actividades Artesanais.

Alegacións formuladas pola Vicepresidencia Primeira e Consellería de Presidencia, Xustiza e Turismo

En relación coa observación feita pola Dirección Xeral de Relacións Exteriores e coa Unión Europea sobre a posible de que o anteproxecto de lei conculcase o artigo 14 da Directiva 2006/123/CE do Parlamento Europeo e do Consello do 12 de decembro de 2006, relativa aos servizos no mercado interior, cómpre sinalar que neste aspecto o anteproxecto de lei, recolle ás modificacións feitas na Lei 1/1992, do 11 de marzo, de artesanía de Galicia, pola Lei 1/2010, do 11 de febreiro, de modificación de diversas leis de Galicia para a súa adaptación á Directiva 2006/123/CE do Parlamento Europeo e do Consello do 12 de decembro de 2006, relativa aos servizos no mercado interior.

Neste sentido no artigo 7 *recoñecemento oficial da condición de obradoiro artesanal* se establece expresamente que o título de obradoiro artesán ten carácter voluntario e non constitúe un requisito para o exercicio da actividade artesanal. Igualmente, no artigo 8 *recoñecemento oficial da condición de mestra artesá e mestre artesán: carta de mestre e mestra artesán*, recóllese esta previsión nos mesmos termos.

En consecuencia e en concordancia co anteriormente exposto regúlanse os demais artigos, en concreto, no que se refire ás funcións da Comisión Galega de Artesanía.

Modificacións practicadas de oficio sobre o Anteproxecto de Lei de Artesanía.

CVE: b253JKHZJ5
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve

Modifícase o contido da Disposición derradeira primeira que queda redactada como segue:

"A Xunta de Galicia, no prazo de dous anos, ditará as disposicións necesarias para o desenvolvemento e execución da presente lei."

De acordo con todo o que precede, acompáñase un novo texto de anteproxecto de lei cos cambios introducidos.

Santiago de Compostela, *(asinado electrónicamente)*

O director xeral de Comercio e Consumo

Manuel Heredia Pérez

Asinado por: HEREDIA PEREZ, MANUEL
Cargo: Director Xeral de Comercio e Consumo
Data e hora: 10/12/2021 12:57:07

CVE: b253JKHZJ5
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve

ANEXO I		
núm	**NOME E APELIDOS**	**SUXESTIÓN**
1	María Luisa Rodríguez	Incluír a xabonería dentro da relación de Actividades Artesanais
2	Agustín Vila Salgado	Incluír a xabonería dentro da relación de Actividades Artesanais
3	María Luisa Rodríguez Lama	Incluír a xabonería dentro da relación de Actividades Artesanais
4	Ana Pérez Matías	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
5	Sandra Regueiro	Incluír a destilación de plantas na Relación de Actividades Artesanais
6	Guillermo Guada	Incluír a xabonería e cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
7	Andrea Fernández Araujo	Incluír a xabonería e cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
8	Patricia Álvarez Loureiro	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
9	Carolina Cabrero González	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
10	Pilar Naveira González	Incluír a destilación de plantas na Relación de Actividades Artesanais
11	María Bouzas Seoane	Incluír a xabonería e cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
12	Yesica Moreno Valenzuela	Incluír a xabonería e cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
13	Lúa Catuxa Aguete Naveira	Incluír a xabonería dentro da relación de Actividades Artesanais
14	Airela Bouzas Seoane	Incluír a xabonería dentro da relación de Actividades Artesanais
15	Luisa Sánchez Grande	Incluír a xabonería dentro da relación de Actividades Artesanais
16	Ángeles Ramos Vax	Incluír a destilación de plantas na Relación de Actividades Artesanais
17	Leonardo Martínez Pérez	Incluír a xabonería e cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
18	Beatriz García García	Incluír a destilación de plantas na Relación de Actividades Artesanais
19	Sofia Cordeiro Pereira	Incluír a xabonería e cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
20	Rubén Sierra Rodríguez	Incluír a xabonería dentro da relación de Actividades Artesanais
21	María García del Río	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
22	Begoña Lorente Vázquez	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
23	Lourdes Sánchez Torres	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
24	Claudia Moar Vázquez	Incluír a destilación de plantas na Relación de Actividades Artesanais
25	Jose Manuel González Borace	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
26	María García del Río	Incluír a xabonería dentro da relación de Actividades Artesanais
27	José Manuel Salvado Sanín	Incluír a destilación de plantas na Relación de Actividades

		Artesanais
28	Ana Álvarez González	AGA
29	Carmen Noguerol Sánchez	Incluír a xabonería dentro da relación de Actividades Artesanais
30	María Nieves Patín Rodríguez	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
31	Miguel Fernández Pardo	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
32	Yolanda Pascual Izquierdo	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
33	Tania Cancela Martínez	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
34	María Jesús Rodríguez Ramos	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
35	Diana Fraga	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
36	Miguel Varela Puga	Revisar a Relación de Actividades Artesanais
37	Teresa Batán Buján	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
38	María Grahíno	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
39	Ana María González Zapata	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
40	María Isabel Ares Vázquez	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
41	Alejandro Vicente Barral	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
42	Verónica Guerreiro Barro	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
43	Concepción Parga Pardo	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
44	María Collazo Goyanes	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
45	Lía López González	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
46	Angela Pujadó guerrero	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
47	Verónica Souto	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
48	Miguel Rodriguez Mosteiro	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
49	Fran Brea Sánchez	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
50	Montserrat Larios Martiño	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
51	María Cristina Moreda García-Echave	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
52	Montserrat Larios Martiño	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
53	Laura Martín Oreiro	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
54	Joaquim Orriols González	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
55	Mercedes Somoza López	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
56	Patricia Coucheiro González	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
57	Blanca Santos Caramés	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
58	Rocio Garcia Castaño	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
59	Rocío Bra Pernas	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
60	Beatriz Rey	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
61	Irene Gómez Rey	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
62	Alejandro López González	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
63	Juan C Rubio Torres	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
64	Laura M Sánchez Fernández	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais

65	Nuria Varela Díaz	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
66	Lucía Loureiro Linares	
67	Alex Fernández	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
68	Iria González Sanjuan	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
69	Iria Arcas Bilbao	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
70	Teresa Díaz Docampo	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
71	Luisa Piñan Martínez	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
72	David Felipe Dorado	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
73	Tamara Mallón Blanco	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
74	Ana Viñuela Lorenzo	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
75	Janire Román	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
76	Yolanda Ruiz	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
77	Julia Pérez Vilariño	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
78	Elena Gómez de Valcarcel	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
79	Irene Blanco Suarez	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
80	Diana Piñeiro García	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
81	Amaya García Sánchez	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
82	Silvia Marinas	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
83	Julia Gauger	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
84	Luis García Méndez	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
85	Hilda García Cabanas	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
86	Agustín Romay Sánchez	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
87	Rosa castro Vila	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
88	Montse Vázquez Domínguez	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
89	Miguel Ángel Sánchez	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades

	Rodríguez	Artesanais
90	Maya María Blanco Ferreiro	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
91	Raquel Calvo Costoyas	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
92	Noelia Solar Alonso	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
93	Aurora Cernadas López	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
94	Araceli Vázquez Domínguez	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
95	Jose M Iglesias Araujo	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
96	Silvia Vázquez Domínguez	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
97	Cristina Doporto Sánchez	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
98	Alba María Díaz Castro	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
99	Begoña Sánchez Rodríguez	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
100	Pablo Illán Montouto	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
101	Sonia Campo	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
102	Antonio Galán Fuentes	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
103	Cristina Veira Flores	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
104	Xosé Lois Romero Cajigal	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
105	Eva Calvo Costoyas	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
106	Cris Calvo Costoyas	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
107	Jesús Suárez	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
108	Diego López Villar	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
109	Lucía Corcoba Alejandre	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
110	Leticia López Montero	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
111	Victoria Penide López	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
112	José Ramón García Fernández	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais

113	Óscar López Iglesias	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
114	Aziza Puch	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
115	Estefanía Sánchez Barreiro	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
116	Cristina Peña	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
117	Eva Varela Sordo	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
118	Saskia Bostelmann	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
119	Alfonso David Hidalgo Cruz	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
120	Jorge Besteiro Vázquez	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
212	Javier Reta Gallego	
122	María del Carmen Diego Lafuente	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
123	Ana Ramos Cabrera	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
124	Blas Piñar Martinez	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
125	Alec Felip Piñar	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
126	Adrián Felip Piñar	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
127	David Felip Piñar	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
128	Kilian Felip Piñar	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
129	Eva Pividal	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
130	Sandra López López	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
131	Carla García Fernández	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
132	Paula Varela	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
133	Ricardo Vidal Pedrola	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
134	Esther López	Son los mejores
135	Isora Díaz	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais

136	Nicolás López	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
137	Jorge Mouriño Lourido	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
138	Almudena Ares López	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
139	Amparo Lanuza	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
140	Celeste Barreiro Taboada	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
141	Javier Álvarez Moreno	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
142	Juan Manuel Collazo Ríos	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
143	Germán López Guerrero	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
144	Andrea Vilageliu	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
145	Nieves Castro Lara	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
146	Ana María Sánchez Sánchez	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
147	Felisa López	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
148	Yasmina García Castro	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
149	Susana Gutierrez Babío	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
150	Miguel de Asis Pérez	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
151	Beatriz Rodríguez Santín	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
152	Judit Pousada López	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
153	María Goyanes	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
154	Valentina Vigna	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
155	Alejandra Pardo	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
156	Mónica Nora Anido	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
157	Manuel Díaz Parada	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
158	Ana Ramos Penas	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
159	Luis Páramo	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
160	María Josefa López Núñez	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais

161	Silvia Marqués Varela	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
162	Montserrat Pita Souto	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
163	Noel Montaña Fernandez	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
164	Verónica Ruiz Sánchez	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
165	Alba Orjales García	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
166	Sandra Fernández Arrojo	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
167	Otilia Otero Otero	Apoio á artesanía galega
168	Ana Varela Trigo	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
169	Oliver Fernández Batista	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
170	Beatriz Gredilla López	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
171	María Hermida Ares	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
172	Elena Barcia Lorenzo	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
173	M Cristina Gómez Álvarez	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
174	Cristina Calvo Costoyas	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
175	Helena Castro García	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
176	Hilda Cuba Cabana	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
177	Raquel Taboada	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
178	Nieves Vila Salgado	Os xabóns artesanais son estupendos
179	Ana Patricia Torres Madureira	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
180	María Peña Ortega	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
181	María del Carmen Luis Luis	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
182	Laura Ferreiro Santos	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
183	Cristian Felip	Incluír a realización con cabazas na relación de Actividades Artesanais
184	Tamara Remuiñan Caamaño	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais
185	Sofia Rubio Torres	Incluír a cosmética natural na Relación de Actividades Artesanais

MEMORIA ECONÓMICA ABREVIADA DO ANTEPROXECTO DA LEI DE ARTESANÍA DE GALICIA

1.- Ao abeiro da competencia exclusiva que o artigo 27.17º do Estatuto de autonomía de Galicia outorga á nosa comunidade autónoma en materia de artesanía, o Parlamento galego aprobou a Lei 1/1992, do 11 de marzo, de artesanía de Galicia, establecendo o marco legal de actuación do sector artesanal de Galicia.

Actualmente, o Decreto 230/2020, do 23 de decembro, polo que se establece a estrutura orgánica da Vicepresidencia Segunda e Consellería de Economía, Empresa e Innovación, sinala que esta consellería é o órgano da Administración da comunidade autónoma ao que lle corresponde o exercicio das competencias e funcións en materia de artesanía e, mais concretamente, a de proposta normativa.

2.- Dado o tempo transcorrido dende a súa aprobación, xurde a necesidade de adaptar esta regulación á nova realidade da artesanía do século XXI e dotar ao sector artesanal, de relevante interese para Galicia, dun marco xurídico axeitado que manteña e promova a súa importancia social e cultural e incremente a súa competitividade económica e profesional.

O dito anteproxecto de lei non implica, directa ou indirectamente, gasto público imputable aos orzamentos da Vicepresidencia Segunda e Consellería de Economía, Empresa e Innovación, polo que non é procedente ningunha actuación administrativa de carácter económico.

En concreto, polo que respecta á:

- **Comisión Galega de Artesanía e ao Rexistro Xeral de Artesanía de Galicia.** A súa creación atópase contemplada no Capítulo II da Lei 1/1992, de 11 de marzo, de artesanía de Galicia e no Decreto 218/2001, do 7 de setembro, polo que se refunde a normativa vixente en materia de artesanía, estando en funcionamento e operativos dende esa data ata á actualidade.
- **Marca de Artesanía de Galicia** é propiedade da Xunta de Galicia. O artigo 8 da antedita Lei, faculta á consellería competente en materia de artesanía a ditar as normas precisas para a creación de distintivos que garantan a procedencia da produción artesanal galega e posibiliten a súa identificación nos mercados.
  En virtude deste artigo, ditouse a Orde de 31 de xullo de 2001 polo que se regula o procedemento para a concesión, uso e control da marca Artesanía de Galicia. A devandita orde foi modificada no ano 2007 e na actualidade ambas ordes foron substituídas pola Orde do 26 de outubro de 2018 pola

DIRECCIÓN XERAL DE COMERCIO E CONSUMO
Edificio Administrativo San Caetano, s/n - Bloque 5
15781 – Santiago de Compostela, A Coruña

CVE: 4SskMCPjq7
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve

que se regula o procedemento para a concesión, uso e control da marca Artesanía de Galicia.

- Aos **procedementos administrativos de recoñecemento oficial** da condición de obradoiro artesán, asociacións e federacións de artesáns e de mestra artesá e mestre artesán son procedementos que xa están na Lei 1/1992, de 11 de marzo, de artesanía de Galicia estando na actualidade operativos na sede electrónica da Xunta de Galicia.

  En canto aos novos procedementos de recoñecemento oficial de puntos de especial interese artesanal, igual que os anteriores, non supón un incremento de gasto público, inclusive dos gastos de persoal.

- Á **Fundación Pública Artesanía de Galicia**, como entidade do sector público autonómico e responderá aos fins e desenvolverá as funcións previstas nos seus propios estatutos.

Por ultimo, cómpre sinalar que segundo consta no Anteproxecto de lei de artesanía de Galicia o recoñecemento oficial da condición de obradoiro artesán, asociación e federación de artesáns e de mestra artesá e mestre artesán ten en todo caso carácter voluntario e non constitúe un requisito para o exercicio da actividade artesanal. En consecuencia, a conseguinte inscrición de oficio no Rexistro Xeral de Artesanía de Galicia destes recoñecementos, non ten carácter habilitante para o exercicio da actividade artesanal.

En consecuencia, á vista do que precede o anteproxecto de lei de artesanía non supón un incremento de gasto e o desenvolvemento das distintas actuacións previstas no dito anteproxecto serán desempeñadas polo persoal previsto na relación de postos de traballo do centro directivo competente en materia de artesanía.

Santiago de Compostela
O director xeral de Comercio e Consumo
Manuel Heredia Pérez (asinado dixitalmente)

Asinado por: HEREDIA PEREZ, MANUEL
Cargo: Director Xeral de Comercio e Consumo
Data e hora: 14/01/2022 13:39:28

CVE: 4SskMCPjq7
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve

Ref.-sxrao
2523

INFORME DE SOSTIBILIDADE

SECCIÓN: VICEPRESIDENCIA SEGUNDA E CONSELLERÍA DE ECONOMÍA, EMPRESA E INNOVACIÓN	**DATA ENTRADA:** 22/10/2021
NORMA/PLAN: ANTEPROXECTO DA LEI DE ARTESANÍA DE GALICIA	
OBXECTO: A ORDENACIÓN, PROMOCIÓN, FOMENTO, MODERNIZACIÓN E PROFESIONALIZACIÓN DO SECTOR ARTESANAL NA COMUNIDADE AUTÓNOMA DE GALICIA.	
DATA DE RECEPCIÓN DA MEMORIA ECONÓMICA DEFINITIVA: 18/01/2022	

Contido da norma
A norma ten por obxecto a ordenación, fomento , promoción e profesionalización do sector artesanal na Comunidade Autónoma de Galicia, e segundo se indica na memoria económica non supón incremento de gasto.

Fundamento normativo:
Artigo 12 da Lei 15/2010, de 28 de decembro, de medidas fiscais e administrativas.
Artigo 3 e 7 da Lei 2/2011, do 16 de xuño, de disciplina orzamentaria e sustentabilidade financeira.

INFORME: **Favorable**, por ter encaixe nos escenarios orzamentarios vixentes.

A directora xeral de Planificación e Orzamentos
Almudena Chacón Pichel

Asinado por: CHACON PICHEL, ALMUDENA
Cargo: Directora Xeral de Planificación e Orzamentos
Data e hora: 23/01/2022 18:15:29

CVE: LhrYICHQb8
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve

Dirección Xeral de Planificación e Orzamentos
Edificios administrativos San Caetano, Bloque 3
15781 Santiago de Compostela, A Coruña
Tlfno.:981 54 51 10 – Fax.: 981 54 51 94
dx.planificacion.orzamentos.facenda@xunta.gal

XUNTA DE GALICIA

Sistema Único de Rexistro

Xustificante de envío Nº: 2022/121711

De: Consellería de Facenda e Administración Pública
A12X00282 - Subdirección Xeral de Recursos e Análise Orzamentaria

Número: 2022/121711

Data envío: 24/01/2022 09:24:24

Para: Vicepresidencia segunda e Consellería de Economía, Empresa e Innovación
A12017370 - Secretaría Xeral Técnica da Consellería de Economía, Empresa e Innovación

Información do envío

Asunto: INFORME: LEI ARTESANÍA DE GALICIA

Documentación achegada

(*) Algoritmo para o resumo electrónico dos arquivos: SHA1

Nome do arquivo	Descrición	Validez	Resumo electrónico do arquivo (*)
2523_INFORME_-1.pdf		Orixinal	3b6e6a201367e3b3443f5c4b9f4eeacdab2a125f

CVE-REXEL: XGREX-482c4bcd-e499-38c4-8ae7-4b533a6752cf
Asinado por: SISTEMA UNICO DE REXISTRO DA XUNTA DE GALICIA
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve
Data e Hora: 24/01/2022 09.24.29

Pablo Casal Espido, secretario xeral técnico da Vicepresidencia Segunda e Conselleria de Economía, Empresa e Innovación,

CERTIFICO:

Que desde o 15/11/2021, en cumprimento do disposto no artigo 14 da Lei 20/2013, do 9 de decembro, de garantía de unidade de mercado, está exposto no Sistema de Cooperación Interadministrativa para a LGUM do Ministerio de Facenda e Administración Pública, o Anteproxecto de Lei de artesanía de Galicia.

Non se recibiron observacións ao dito anteproxecto.

E para que conste, aos efectos oportunos, asino a presente certificación en Santiago de Compostela, na data de sinatura dixital.

Asinado por: CASAL ESPIDO, PABLO
Cargo: Secretario Xeral Técnico
Data e hora: 10/02/2022 13:06:58

CVE: npiDqC2QP5
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve

Secretaría Xeral Técnica
Edificio administrativo de San Caetano s/n, Bloque 5
15781 Santiago de Compostela
Tfno: 981 545 532

ANTEPROXECTO DA LEI DE ARTESANÍA DE GALICIA

EXPOSICIÓN DE MOTIVOS

A Constitución Española, no seu artigo 130.1, dispón que os poderes públicos atenderán á modernización e desenvolvemento de todos os sectores económicos, entre os que se cita expresamente á artesanía, co fin de equiparar o nivel de vida de todos os e as españois.

Pola súa parte, a Comunidade Autónoma de Galicia ten atribuída a competencia exclusiva en materia de artesanía no artigo 27.17 do Estatuto de autonomía de Galicia. No exercicio desta competencia ditouse a Lei 1/1992, do 11 de marzo, de artesanía de Galicia.

Dado o tempo transcorrido dende a súa aprobación, xurde a necesidade de adecuar esta regulación á nova realidade do sector artesanal, nun marco xurídico axeitado que manteña e promova a súa importancia social, cultural, identitaria e económica e que incremente a súa profesionalización e competitividade, apostando por un sector forte e perdurable no tempo.

A artesanía do século XXI é mixtura de tradición e innovación, de arraigo e modernización, de sostibilidade e progreso; pero, sobre todo, a artesanía galega son os nosos artesáns e artesás, que crean pezas únicas e transmiten os oficios e valores artesanais ás futuras xeracións, situando a actividade artesanal como fonte de desenvolvemento cultural, social, turístico e económico.

A actividade artesá non só se traduce en resultados puramente materiais senón que exerce ademais certa pedagoxía de carácter social, en canto transmite uns valores e contidos culturais arraigados na sociedade e que debemos apreciar e estimular. Igualmente, é un valor diferenciador fronte aos sistemas de produción industrial posto que supón un xeito de entender a empresa altamente comprometido cos aspectos emocionais, ecolóxicos e culturais das nosas tradicións.

Nos últimos anos novos e novas profesionais estanse a incorporar ás actividades artesanais xerando un emprego especializado e converténdose nun dos maiores sectores catalizadores de emprendedores e, moi especialmente, de emprendedoras, ademais dun factor importante no asentamento e desenvolvemento da poboación en zonas rurais.

Sobre a base destas consideracións, resulta necesaria unha actualización e modernización da normativa reguladora da artesanía na nosa comunidade autónoma que impulse a artesanía cara ao futuro como unha actividade económica sostible e xeradora de emprego vencellada ao territorio.

A lei consta de trece artigos agrupados en cinco capítulos, unha disposición transitoria, unha disposición derrogatoria e dúas disposicións derradeiras.

O Capítulo I, baixo a rúbrica de "disposicións xerais" (artigos 1 a 3), establece o obxecto e fins da lei e o seu ámbito de aplicación e incorpora un artigo específico de conceptos que contribúen a unha maior comprensión do texto legal. En concreto, actualízase o concepto de artesanía, posibilitando o emprego de maquinaria auxiliar ou doutro tipo de ferramentas, dixitais ou analóxicas, sempre que a intervención persoal e o coñecemento técnico sexan determinantes no resultado final do proceso artesanal.

O Capítulo II, baixo a rúbrica de "ordenación e regulación do sector artesanal galego" (artigos 4 a 9), regula as distintas modalidades de actividades artesanais e a Relación de Actividades Artesanais definida como o conxunto sistematicamente ordenado de actividades económicas artesanais, clasificadas conforme á Clasificación Nacional de Actividades Económicas. Así mesmo, regula os recoñecementos oficiais da condición de obradoiro artesán, mestra artesá e mestre artesán e asociación e federación artesanal. E, por último, inclúe o recoñecemento de puntos de especial interese artesanal coa dobre finalidade de promover os territorios e a súa artesanía e de recuperar, conservar e divulgar as manifestacións artesanais de especial singularidade.

O Capítulo III, baixo a rúbrica "marca Artesanía de Galicia", consta dun único artigo (artigo 10). A marca Artesanía de Galicia é recoñecida polas persoas

usuarias como un valor engadido e polas persoas consumidoras como unha imaxe de calidade e de prestixio dos produtos. Constitúe unha das principais fortalezas do sector artesanal galego, polo que debe ser aproveitada para impulsar o posicionamento nacional e internacional da artesanía e para acadar unha maior promoción e comercialización do produto artesán galego.

A lei recoñece e posiciona a marca Artesanía de Galicia, propiedade da Xunta de Galicia, como un distintivo que identifica aos obradoiros artesanais da Comunidade Autónoma de Galicia e acredita que o produto que porte o distintivo da marca elaborouse nun obradoiro artesán inscrito no Rexistro Xeral de Artesanía de Galicia.

O Capítulo IV, baixo a rúbrica "Comisión Galega de Artesanía e Rexistro Xeral de Artesanía de Galicia" (artigos 11 e 12), regula a Comisión Galega de Artesanía como un órgano de carácter consultivo da Administración autonómica en materia de artesanía así como de participación e representación do sector artesanal da Comunidade Autónoma de Galicia.

A lei mantén o Rexistro Xeral de Artesanía de Galicia, que ten natureza administrativa, carácter público e gratuíto e é único para a Comunidade Autónoma de Galicia. Defínese a súa finalidade como un instrumento para o coñecemento por parte da administración da realidade do sector, non só para o control dos recoñecementos administrativos da actividade artesanal senón tamén para a mellora e a planificación e a coordinación das actuacións dirixidas á súa promoción e desenvolvemento.

O Capítulo V, baixo a rúbrica "Fundación Pública Artesanía de Galicia" consta dun único artigo (artigo 13).
A Fundación Pública Artesanía de Galicia contribúe á promoción e ao desenvolvemento do sector artesanal galego, apoiando ós oficios artesanais máis tradicionais vinculados ao noso territorio e, ao mesmo tempo, apostando pola innovación e polo uso das novas ferramentas tecnolóxicas, pola formación profesionalizada, pola divulgación e pola comercialización.

As disposicións que integran a parte final da lei teñen por obxecto adecuar a situación preexistente á nova situación xurídica creada pola presente lei.

A lei foi obxecto de consulta pública previa, e información pública e audiencia.

A lei axustase aos principios de boa regulación contidos no artigo 37.a) da Lei 14/2013, do 26 de decembro, de racionalización do sector público autonómico de Galicia. As medidas previstas nela responden á satisfacción de necesidades de interese xeral coa debida proporcionalidade, eficacia e eficiencia e recóllense na norma os obxectivos perseguidos a través dela e a súa xustificación tal e como esixe o principio de transparencia.

Por todo o exposto, o Parlamento de Galicia aprobou e eu, de conformidade co artigo 13.2 do Estatuto de autonomía de Galicia e co artigo 24 da Lei 1/1983, do 22 de febreiro, de normas reguladoras da Xunta e da súa Presidencia, promulgo en nome do rei a Lei de Artesanía de Galicia.

CAPÍTULO I
Disposicións xerais

Artigo 1. *Obxecto e fins*

A presente lei ten por obxecto a ordenación, promoción, fomento, modernización e profesionalización do sector artesanal na Comunidade Autónoma de Galicia, co fin de promover o desenvolvemento da artesanía como actividade económica sostible, garantir a protección das súas diversas manifestacións e manter canles de cooperación e colaboración entre o sector artesanal galego e a Administración autonómica de Galicia para a procura dos seguintes obxectivos:

a) A conservación e a recuperación das manifestacións artesanais máis tradicionais de Galicia para garantir a súa pervivencia e desenvolvemento.
b) A potenciación da expansión e o deseño da artesanía contemporánea.
c) A inclusión de novas actividades artesanais e a incorporación de novas vocacións que consoliden no tempo o sector artesanal galego e garantan o relevo xeracional.
d) A divulgación e a posta en valor do patrimonio artesanal no ámbito económico, social, cultural e turístico.

e) O impulso da comercialización e a mellora da rendibilidade e da competitividade da artesanía no mercado, coa progresiva adaptación do sector artesanal á evolución tecnolóxica e dixital e ás diferentes canles de comercialización físicas e dixitais.
f) A profesionalización do sector artesanal mediante a formación continua e especializada.
g) A promoción da creatividade, calidade e innovación na produción artesanal galega e a creación de sinerxias con outros sectores produtivos.
h) A transmisión dos valores e o compromiso coa difusión, promoción e pedagoxía da artesanía como práctica creativa.
i) O fomento da responsabilidade social e medioambiental e o desenvolvemento local e a dinamización do rural como factores de éxito do sector artesanal.

Artigo 2. *Ámbito de aplicación*

1. A presente lei será de aplicación ás actividades artesanais, ás persoas artesás, aos obradoiros artesáns e ás asociacións e federacións profesionais e empresariais artesanais definidos no artigo 3 desta lei.
2. Quedan excluídas do ámbito de aplicación da presente lei as producións exclusivamente mecanizadas e a artesanía alimentaria, que se rexerán pola súa propia normativa.

Artigo 3. *Conceptos*.
Para os efectos da presente lei entenderase por:

1. Artesanía:
Toda actividade económica que supoña o deseño, a creación, a produción, a transformación, a restauración ou a reparación de bens de valor artístico ou tradicional e de bens de consumo, así como a prestación de servizos derivada daquelas, sempre e cando se realicen ou obteñan mediante procesos nos que a intervención persoal e o coñecemento técnico da persoa ou persoas que participan nelas constitúan o factor determinante para a obtención do produto final.
O produto ou servizo final debe ter un carácter individualizado e diferenciado que non se acomode a unha produción industrial ou de servizos

totalmente mecanizada, en series ou onde a intervención do factor humano non sexa primordial.
A actividade artesanal pode levar implícita o emprego de ferramentas dixitais ou analóxicas, de maquinaria auxiliar e doutros activos sempre e cando o seu uso forme parte dalgún dos procesos de elaboración dos produtos ou servizos e non substitúa por completo a intervención persoal para a obtención do produto ou servizo final.

2. Persoa artesá:

Toda persoa física que realiza nun obradoiro artesán unha actividade económica recollida na Relación de Actividades Artesás de Galicia e que, mediante as súas habilidades, destrezas e capacitacións técnicas, pode transformar a materia prima nun produto final de calidade de acordo co previsto no artigo 3.1 desta lei.

3. Obradoiro artesán:

Toda persoa física ou xurídica legalmente constituída e que forme unha unidade económica, ubicada no territorio da Comunidade Autónoma de Galicia e realice unha actividade comprendida na Relación de Actividades Artesás de Galicia nos termos establecidos no artigo 3.1 desta lei.
Este recoñecemento outorgarase a través do título de obradoiro artesán, que se regula no artigo 7 desta lei.

4. Mestra artesá e mestre artesán:

Toda persoa que desempeña ou desempeñou unha actividade comprendida na Relación de Actividades Artesás de Galicia de xeito divulgativo ou profesional que posúa un gran dominio técnico do oficio, experiencia, méritos e mestría exercida na busca continua da excelencia.
Este recoñecemento outorgarase a través da carta de mestra artesá e mestre artesán, que se regula no artigo 8 desta lei.

5. Asociacións e federacións artesanais:
Toda asociación e federación profesional e empresarial artesanal de Galicia legalmente constituída, con ou sen ánimo de lucro, inscrita nos rexistros correspondentes, que agrupe maioritariamente a obradoiros artesáns ou a

asociacións de obradoiros artesáns, que desenvolva a súa actividade e teña o seu domicilio na Comunidade Autónoma de Galicia, sempre que nos seus estatutos se establezan como fins a protección, a comercialización, o fomento e a divulgación da artesanía galega ou outros fins de interese para o sector.
Este recoñecemento outorgarase a través da condición de asociación e federación artesanal, que se regula no artigo 9 desta lei.

6. Comercios de venda de Artesanía de Galicia:
Todo comercio de venda polo miúdo de Artesanía de Galicia, calquera que sexa a súa canle de comercialización, que cumpra cos requisitos establecidos na normativa reguladora do uso da marca Artesanía de Galicia.

CAPÍTULO II
Ordenación e regulación do sector artesanal galego

Artigo 4. *Modalidades das actividades artesanais*

1. As actividades artesanais clasifícanse nas seguintes modalidades por razón do seu contido principal:
   a) Artesanía de carácter tradicional: pezas artesás realizadas con técnicas tradicionais conservando os seus trazos etnográficos e de identidade.
   b) Artesanía artística ou de creación: obras ou traballos realizados con técnicas artesanais e cuxa peculiaridade son a creación, a singularidade e a innovación.
   c) Artesanía de produción de bens de consumo: pezas producidas para satisfacer unha necesidade determinada.
   d) Artesanía de servizos: actividades artesanais de reparación e de mantemento de produtos artesáns ou históricos, así coma os que presten servizos persoais ou complementarios a algunha actividade das recollidas na Relación de Actividades Artesás de Galicia.

Regulamentariamente, poderanse establecer outras modalidades de clasificación das actividades artesanais.

2. As actividades artesanais poderán clasificarse en subsectores económicos cuxa definición, ampliación ou modificación establecerase por orde da consellería que ostente as competencias en materia de artesanía.

3. A adscrición das actividades artesanais a unha ou a varias modalidades ou, no seu caso, a subsectores económicos levarase a cabo segundo a Relación de Actividades Artesás de Galicia.

Artigo 5. *Relación de Actividades Artesás de Galicia*

1. A Relación de Actividades Artesás de Galicia é o conxunto sistematicamente ordenado de actividades económicas artesanais, clasificadas conforme á Clasificación Nacional de Actividades Económicas. Cada actividade económica indicará as diferentes modalidades definidas no artigo 4 desta lei nas que se encadra.
2. A Relación de Actividades Artesás terá o contido, a estrutura e a sistemática que se determine regulamentariamente e será elaborada e modificada mediante orde da consellería que ostente as competencias en materia de artesanía, á proposta da Comisión Galega de Artesanía.
3. A Relación de Actividades Artesás inscribirase no Rexistro Xeral de Artesanía de Galicia segundo o disposto no artigo 13 desta lei.

Artigo 6. *Recoñecemento oficial da condición de obradoiro artesán*

1. Para os efectos desta lei, o recoñecemento oficial pola Administración autonómica da condición de obradoiro artesán outorgarase mediante a expedición do título de obradoiro artesán pola consellería que ostente as competencias en materia de artesanía, a proposta da Comisión Galega de Artesanía, de acordo co procedemento establecido regulamentariamente.
2. O título de obradoiro artesán ten carácter voluntario e non constitúe un requisito para o exercicio da actividade artesanal.
3. O título de obradoiro artesán outorgarase aos obradoiros artesanais definidos no artigo 3.3 desta lei que reúnan os seguintes requisitos, sen prexuízo dos que, no seu caso, se establezan regulamentariamente:

a) Que a persoa responsable da actividade produtiva sexa a que dirixa ou controle a totalidade do proceso produtivo, asegurando o carácter artesán do produto.
b) Que a persoa titular da unidade económica estea dada de alta no Imposto de Actividades Económicas e no réxime que corresponda da Seguridade Social cunha antigüidade mínima no oficio de dous anos. E, ademais, que estea ao día no pagamento das obrigas tributarias

coa AEAT, coa Seguridade Social e coa Administración pública da comunidade autónoma.

c) Que o número de persoas traballadoras empregadas non exceda de dez.

Excepcionalmente, a Comisión Galega da Artesanía, en atención á natureza da actividade desenvolvida, poderá propoñer obradoiro artesán aquel que, aínda superando o número de persoas traballadoras establecidas no parágrafo anterior, cumpra os outros requisitos previstos.

4. Tamén poderán obter o título de obradoiro artesán aquelas unidades de carácter cooperativo ou asociativo que se dediquen á elaboración e comercialización de produtos artesáns sempre que cumpran os requisitos do apartado anterior e os que se establezan regulamentariamente.

5. O título de obradoiro artesán ten unha vixencia de 5 anos desde a data da súa expedición, coa posibilidade de renovación de acordo co procedemento establecido regulamentariamente sempre que se manteñan os requisitos establecidos no apartado 3. Perderá a súa validez:

a) Por baixa voluntaria, por xubilación, por falecemento da persoa artesá responsable da actividade produtiva ou titular da actividade ou por extinción da personalidade xurídica da empresa.

b) Por incumprimento ou non mantemento dos requisitos establecidos para o seu outorgamento, previo expediente instruído ao efecto á proposta da Comisión Galega de Artesanía nos termos establecidos regulamentariamente.

6. A obtención do título de obradoiro artesán supón os seguintes beneficios:

a) Participar nas convocatorias de concesión de subvencións e de axudas relacionadas co exercicio da actividade artesanal que sexan convocadas pola consellería competente en materia de artesanía, así como nos procedementos de concesión directa.

b) Participar nos eventos de interese artesanal organizados ou financiados pola consellería competente en materia de artesanía nos termos establecidos regulamentariamente.

c) Ser beneficiario do uso da marca Artesanía de Galicia de conformidade co disposto na normativa reguladora da marca.

d) Calquera outro beneficio que se estableza regulamentariamente.

7. O título de obradoiro artesán inscribirase no Rexistro Xeral de Artesanía de Galicia segundo o disposto no artigo 13 desta lei.

Artigo 7. *Recoñecemento oficial da condición de mestra artesá e mestre artesán: carta de mestra artesá e mestre artesán*

1. Para os efectos desta lei, o recoñecemento oficial pola Administración autonómica da condición de mestra artesá e mestre artesán outorgarase mediante a expedición da carta de mestra artesá e mestre artesán a proposta da Comisión Galega de Artesanía, previa convocatoria pública da consellería que ostente as competencias en materia de artesanía de acordo co procedemento establecido regulamentariamente.
2. A carta de mestra artesá e mestre artesán é unha distinción persoal e intransferible que será outorgada a aquelas persoas que fixeron dunha actividade artesanal a súa profesión para darlle continuidade a un ou a máis oficios artesanais de acordo co disposto no artigo 3.4 desta lei.
3. A carta de mestra artesá e mestre artesán ten carácter voluntario e non constitúe un requisito para o exercicio da actividade artesanal.
4. Distínguense dúas modalidades:

a) Carta de mestra artesá e mestre artesán profesional: esta modalidade recoñece a mestría no exercicio dun oficio. Para o seu recoñecemento son indispensables os seguintes requisitos, sen prexuízo dos que, no seu caso, se establezan regulamentariamente:

- Ter máis de 20 anos de exercicio do oficio.
- Exercer ou ter exercido o oficio nun obradoiro artesán propio ou por conta allea.
- Presentar, polo menos, 2 cartas de apoio de asociacións profesionais do sector artesanal e 3 cartas de apoio de obradoiros artesanais rexistrados, nos termos establecidos regulamentariamente.

b) Carta de mestra artesá e mestre artesán divulgativo: esta modalidade recoñece a capacidade de transmisión dos coñecementos do oficio mediante a docencia ou outro medio pedagóxico. Para o seu recoñecemento son indispensables os seguintes requisitos, sen prexuízo dos que, no seu caso, se establezan regulamentariamente:

- Ter máis de 20 anos de experiencia divulgativa.
- Presentar, polo menos, 2 cartas de apoio de asociacións profesionais do sector artesanal e 3 cartas de apoio de obradoiros artesanais rexistrados, nos termos establecidos regulamentariamente.

5. A carta de mestra artesá e mestre artesán ten unha validez permanente. Non obstante, perderá a súa validez no caso de renuncia ou falecemento do titular.
6. A carta de mestra artesá e mestre artesán inscribirase no Rexistro Xeral de Artesanía de Galicia segundo o disposto no artigo 13 desta lei.

Artigo 8. *Recoñecemento oficial de asociacións e federacións artesanais*

1. Para os efectos desta lei, o recoñecemento oficial pola Administración autonómica da condición de asociación e federación profesional e empresarial artesanal, no ámbito da Comunidade Autónoma de Galicia, outorgarase pola consellería que ostente as competencias en materia de artesanía, a proposta da Comisión Galega de Artesanía, de acordo co artigo 3.5 desta lei e co procedemento establecido regulamentariamente.
2. A obtención do recoñecemento oficial de asociación e federación artesanal supón os seguintes beneficios:
   a) Participar nas convocatorias de concesión de subvencións e axudas relacionadas co desenvolvemento dos seus fins e que sexan convocadas pola consellería competente en materia de artesanía, así como nos procedementos de concesión directa.
   b) Participar nos eventos de interese artesanal organizados ou financiados pola consellería competente en materia de artesanía nos termos establecidos regulamentariamente.
   c) Calquera outro beneficio que se estableza regulamentariamente.
3. As asociacións e federacións profesionais e empresariais artesanais de Galicia inscribiranse no Rexistro Xeral de Artesanía de Galicia segundo o disposto no artigo 13 desta lei.

Artigo 9. *Puntos de especial interese artesanal*

1. Poderanse declarar puntos de especial interese artesanal co fin de activar e promover os territorios e a súa artesanía así como recuperar, conservar e divulgar as manifestacións artesanais de especial singularidade.

2. Distínguense dúas categorías:

   a) Zona de especial interese artesanal:

   Terá a consideración de zona de especial interese artesanal o territorio formado por un ou varios municipios ou parte dos mesmos que conte cun colectivo artesanal activo e homoxéneo onde os oficios propios estean relacionados co territorio, o procedemento e o produto, ou que

teña unha tradición artesanal de longo percorrido ou de recoñecemento histórico.

b) Obradoiro de especial interese artesanal:

Terá a consideración de obradoiro de especial interese artesanal o obradoiro definido no artigo 3.3 desta lei que veña desenvolvendo a súa actividade cun marcado interese cultural e territorial e no que concorran especiais características de tradición, innovación, produción ou comercialización.

3. O recoñecemento de puntos de especial interese artesanal efectuarase pola consellería competente en materia de artesanía previo informe preceptivo da Comisión Galega de Artesanía e de acordo co procedemento establecido regulamentariamente.

4. Os puntos de especial interese artesanal inscribiranse no Rexistro Xeral de Artesanía de Galicia segundo o disposto no artigo 13 desta lei.

CAPÍTULO III
Marca Artesanía de Galicia

Artigo 10. *Marca Artesanía de Galicia*

1. A marca Artesanía de Galicia, propiedade da Xunta de Galicia, é un distintivo que identifica aos obradoiros artesáns da Comunidade Autónoma de Galicia e acredita que o produto que porte o distintivo da marca se elaborou nun obradoiro artesán inscrito no Rexistro Xeral de Artesanía de Galicia.

2. O distintivo da marca Artesanía de Galicia ten por finalidade:

a) Dotar á artesanía galega dunha imaxe que a distinga e identifique a súa procedencia.

b) Promover a difusión da artesanía de Galicia e fomentar a súa comercialización.

c) Protexer e manter o prestixio das/os profesionais da artesanía de Galicia e das súas obras.

d) Informar ás persoas consumidoras sobre a produción artesanal.

e) Apoiar os puntos de venda ofrecendo a información necesaria que a diferencie no mercado.

3. A concesión, o uso e o control da marca Artesanía de Galicia regularase por orde da consellería competente en materia de artesanía.

4. Sen prexuízo do anterior, a consellería competente en materia de artesanía poderá crear outros distintivos que acrediten a calidade e a identificación do sector artesanal galego nos termos establecidos regulamentariamente.

CAPÍTULO IV
Comisión Galega de Artesanía e Rexistro Xeral de Artesanía de Galicia

Artigo 11. *Comisión Galega de Artesanía*

1. A Comisión Galega de Artesanía é o órgano de carácter consultivo da Administración autonómica en materia de artesanía, así como de participación e de representación do sector artesanal da Comunidade Autónoma de Galicia.
2. A Comisión Galega de Artesanía queda adscrita á consellería que ostente as competencias en materia de artesanía.
3. A Comisión Galega de Artesanía está formada por representantes da Administración autonómica e do sector artesanal e a súa composición será paritaria.

A representación da Administración autonómica e do sector artesanal inscrita na sección primeira e terceira do Rexistro Xeral de Artesanía (Título de obradoiro artesán e asociacións e federacións profesionais e empresariais artesanais, respectivamente) será designada nos termos que se establezan regulamentariamente.

4. As funcións da Comisión Galega de Artesanía son as seguintes:
   a) Propoñer a inclusión e a modificación de actividades na Relación de Actividades Artesás de Galicia.
   b) Propoñer a expedición e perda de validez dos títulos de obradoiro artesán.
   c) Propoñer a expedición das cartas de mestras artesás e mestres artesáns.
   d) Propoñer o recoñecemento da condición de asociación e federación profesional e empresarial artesanal.
   e) Propoñer á Administración autonómica disposicións e actuacións dirixidas ao fomento, á protección, á promoción e á comercialización da artesanía.
   f) Calquera outra función que se determine nesta lei ou se estableza regulamentariamente.

Artigo 12. *Rexistro Xeral de Artesanía de Galicia*

1. O Rexistro Xeral de Artesanía de Galicia, de natureza administrativa e carácter público e gratuíto, é único para a Comunidade Autónoma de Galicia e está adscrito á Consellería competente en materia de artesanía a través do centro directivo competente na materia.
2. O Rexistro Xeral de Artesanía de Galicia ten por finalidade o coñecemento por parte da administración da realidade do sector, non só para o control dos recoñecementos administrativos da actividade artesanal senón tamén para a mellora e a planificación e a coordinación das actuacións dirixidas á sua promoción e desenvolvemento.
3. Os datos contidos nos recoñecementos outorgados segundo o disposto nesta lei inscribiranse de oficio no Rexistro Xeral de Artesanía de Galicia. Os ditos datos, a excepción dos de carácter persoal, teñen carácter público e estarán dispoñibles no portal web da Administración autonómica.
4. O Rexistro Xeral de Artesanía de Galicia consta, como mínimo, das seguintes seccións:
    a) Título de obradoiro artesán.
    b) Carta de mestra artesá e mestre artesán.
    c) Asociacións e federacións profesionais e empresariais artesanais.
    d) Relación de Actividades Artesás de Galicia.
    e) Comercios de venda de Artesanía de Galicia.
    f) Puntos de especial interese artesanal.
5. Os procedementos de inscrición, baixa ou modificación no Rexistro Xeral de Artesanía de Galicia así como a organización das seccións das que conste serán obxecto de desenvolvemento regulamentario.
6. Procederase á cancelación de oficio nos supostos de perda da validez do recoñecementos oficiais de acordo co previsto nesta lei e no seu desenvolvemento regulamentario.

CAPÍTULO V
Fundación Pública Artesanía de Galicia

Artigo 13. *Fundación Pública Artesanía de Galicia*

A Fundación Pública Artesanía de Galicia é unha fundación de interese galego, sen ánimo de lucro, con personalidade xurídica e patrimonio propio que ten por finalidade dotar ao sector artesanal dunha infraestrutura especializada para que poida desenvolver programas de asistencia,

formación, innovación, comercialización e calquera outro aspecto inherente á cultura dos oficios artesanais de Galicia.

Disposición transitoria única. *Cartas de mestra artesá e mestre artesán*
Todas as cartas de mestra artesá e mestre artesán anteriores á entrada en vigor desta lei perderán a súa vixencia.

Disposición derrogatoria única. *Derrogación normativa*
1. Queda derrogada a Lei 1/1992, do 11 de marzo, de Artesanía de Galicia e cantas disposicións de igual ou inferior rango se opoñan ao previsto nesta lei.
2. Manteñen a súa vixencia, no que non resulte incompatible coa presente lei, as disposicións de carácter xeral ditadas en materia de artesanía en tanto non entren en vigor as disposicións de desenvolvemento da presente lei que as substitúan.

Disposición derradeira primeira. *Habilitación para o desenvolvemento regulamentario*
A Xunta de Galicia, no prazo de dous anos, ditará as disposicións necesarias para o desenvolvemento e execución da presente lei.

Disposición derradeira segunda. *Entrada en vigor*
A presente lei entrará en vigor aos 20 días da súa publicación no *Diario Oficial de Galicia*.

INFORME SOBRE O ANTEPROXECTO DE LEI DE ARTESANÍA DE GALICIA

I. ANTECEDENTES

Pola Secretaria Xeral Técnica da Vicepresidencia Primeira e Consellería de Economía, Industria e Innovación solicítase informe sobre o anteproxecto de lei de referencia.

Remitiuse así mesmo unha copia da seguinte documentación:

- Acordo de inicio para a elaboración do anteproxecto de lei.
- Certificación da realización do trámite de consulta pública previa.
- Texto do anteproxecto de lei.
- Memoria económica.
- Memoria xustificativa.
- Táboa de vixencias.
- Informe do Servizo de Calidade e Apoio Normativo.
- Certificado de exposición pública do texto do anteproxecto no portal de transparencia e copia das suxestións recibidas
- Informe da Dirección Xeral de Avaliación e Reforma Administrativa.
- Informe de impacto de xénero da Secretaria Xeral de Igualdade.
- Avaliación do impacto demográfico do anteproxecto de Lei.
- Observación á análise de impacto demográfico.
- Memoria sobre as alegacións recibidas.
- Nova memoria económica.
- Informe da Dirección Xeral de Planificación e Orzamentos.
- Certificado sobre a exposición do anteproxecto de lei no Sistema de Cooperación Interadministrativa para a Lei 20/2013, do 9 de decembro, de garantía de unidade de mercado do Ministerio de Facenda e Administración Pública.
- Texto do anteproxecto de lei tras as alegacións e informes.

II. OBSERVACIÓNS DE CARÁCTER XERAL

Primeira. Competencia

A competencia para a emisión deste informe establécese nos artigos 8.a) da Lei 4/2016, do 4 de abril, de ordenación da asistencia xurídica da Administración xeral da Comunidade Autónoma de Galicia e do seu sector público; 11.1 a) do Regulamento orgánico da Asesoría Xurídica da Xunta de Galicia, aprobado polo Decreto 343/2003, do 11 de xullo; e 8.1 do Regulamento de Réxime Interior da Xunta de Galicia, aprobado polo Decreto 111/1984, do 25 de maio.

Segunda. Procedemento

ASESORÍA XURÍDICA XERAL
Edificio administrativo de San Caetano, núm. 1 - 1
15781 Santiago de Compostela
Tfno.: 981 545 898 / 981 545 876 - Fax: 981 545 896
asesoria.xuridica.xeral@xunta.gal

A Lei 39/2015, do 1 de outubro, do procedemento administrativo común das Administracións Públicas dedica o seu título VI á iniciativa lexislativa e á potestade para ditar regulamentos e outras disposicións e, en concreto, no que atinxe ao procedemento de elaboración de anteproxectos de lei, regula no seu artigo 129 uns principios de boa regulación e no artigo 133 a participación dos cidadáns no procedemento de elaboración de normas con rango de lei.

Porén, debe terse en conta que, conforme ao disposto na Sentenza do Tribunal Constitucional 55/2018, do 24 de maio, os artigos 129 e 133 da Lei 39/2015, no que se refire aos anteproxectos de lei autonómicos, son contrarios á orde constitucional de competencias e, en consecuencia, non son aplicables ás iniciativas lexislativas das Comunidades Autónomas.

Continuando co exame da normativa aplicable ao procedemento de elaboración de proxectos de lei, cómpre indicar que non existe, na actualidade, unha norma autonómica que, de xeito completo e integrado, regule o dito procedemento senón que é preciso ter en conta os trámites previstos en normas dispersas, dos que procede destacar os seguintes:

a) Acordo de inicio (artigo 6.1 do Regulamento de réxime interior da Xunta de Galicia).

b) Memoria xustificativa sobre a legalidade, acerto e oportunidade (artigo 6.1 do Regulamento de réxime interior da Xunta de Galicia) e sobre a adecuación da iniciativa aos principios previstos no artigo 37.a) da Lei 14/2013, do 26 de decembro, de racionalización do sector público autonómico, a teor do cal: "En todas as iniciativas normativas xustificarase a súa adecuación aos principias de necesidade, proporcionalidade, seguridade xurídica, transparencia, accesibilidade, simplicidade e eficacia".

c) Memoria económico financeira (artigo 12 da Lei 15/2010, do 28 de decembro, de medidas fiscais e administrativas), axustada ao modelo previsto na Orde do 3 de marzo de 2011 pola que se establece o contido mínimo da memoria económico financeira nos casos de iniciativas lexislativas ou de aprobación de normas con rango regulamentario, plans ou programas de actuación.

d) Táboa de vixencias de disposicións anteriores sobre a mesma materia, con consignación expresa das que han de quedar total ou parcialmente derrogadas (artigo 6.3 do Regulamento de réxime interior da Xunta de Galicia).

e) Publicidade nos termos previstos no artigo 9.c) da Lei 1/2016, do 18 de xaneiro, de transparencia e bo goberno.

f) Informe da dirección xeral competente en materia de orzamentos (artigo 12 da Lei 15/2010, do 28 de decembro).

ASESORÍA XURÍDICA XERAL
Edificio administrativo de San Caetano, núm. 1 - 1
15781 Santiago de Compostela
Tfno.: 981 545 898 / 981 545 876 - Fax: 981 545 896
asesoria.xuridica.xeral@xunta.gal

g) Informe sobre impacto de xénero (artigo 7 do Texto refundido das disposicións legais da Comunidade Autónoma de Galicia en materia de igualdade, aprobado polo Decreto lexislativo 2/2015, do 12 de febreiro).

h) Avaliación de impacto demográfico (artigo 8.1 da Lei 5/2021, do 2 de febreiro, de impulso demográfico de Galicia).

i) Informe da Asesoria Xurídica Xeral (artigo 8 do Regulamento de réxime interior da Xunta de Galicia e artigo 8.a) da Lei 4/2016, do 4 de abril, de ordenación da asistencia xurídica da Administración xeral da Comunidade Autónoma de Galicia e do seu sector público).

j) Sometemento á Comisión de Secretarios, previa remisión do texto ás consellerías (artigo 8.1 do Regulamento de réxime interior da Xunta de Galicia).

k) Elevación ao Consello da Xunta pola persoa titular da consellería (artigos 34.5 da Lei 1/1983, do 22 de febreiro, e 5.1 do Regulamento de réxime interior da Xunta de Galicia).

l) Aprobación polo Consello da Xunta (artigo 4.3 da Lei 1/1983, do 22 de febreiro).

Xunto a estes trámites xerais será precisa a observancia, segundo a concreta materia que sexa obxecto de regulación, dos trámites que poidan preverse en normas sectoriais.

Por outra banda, conforme ao artigo 5.1.1 a) da Lei 6/1995, do 28 de xuño, pola que se crea o Consello Económico e Social de Galicia, é función deste órgano emitir ditame preceptivo sobre os anteproxectos de lei que regulen materias socioeconómicas directamente vinculadas ao desenvolvemento económico e social de Galicia. Respecto desta cuestión cómpre sinalar que corresponde ao órgano competente para tramitar o anteproxecto de lei o axuizamento sobre se este versa ou non sobre "materias socioeconómicas directamente vinculadas ao desenvolvemento económico e social de Galicia" (artigo 5.1.1 a) da Lei 6/1995, do 28 de xuño, polo que se crea o Consello Económico e Social de Galicia) aos efectos de que poida considerarse o dito ditame como preceptivo, debendo ter presente, en relación con esta cuestión, que no acordo do Consello da Xunta do 18 de febreiro de 1999, se enumeran as materias que poden entenderse incluídas dentro do concepto "materias socio-económicas", considerando como tales: "Aos efectos do presente acordo, enténdese por materias socioeconómicas as relativas á economía, fiscalidade, emprego e seguridade social, agricultura e pesca, educación e cultura, saúde, consumo, medio, transporte e comunicacións, industria e enerxía, vivenda e mercado único europeo".

ASESORÍA XURÍDICA XERAL
Edificio administrativo de San Caetano, núm. 1 - 1
15781 Santiago de Compostela
Tfno.: 981 545 898 / 981 545 876 - Fax: 981 545 896
asesoria.xuridica.xeral@xunta.gal

Agora ben, o acordo admite expresamente a posibilidade de que existan anteproxectos de lei que versen sobre esas materias incluídas dentro do concepto "materia socieconómica" pero que non precisen do ditame preceptivo do Consello Económico e Social de Galicia por non concorrer o segundo requisito que condiciona a necesidade del segundo o artigo 5 da Lei 6/1995, do 28 de xuño, isto é, por carecer de vinculación directa co desenvolvemento económico e social de Galicia, o que corresponde apreciar e motivar no expediente ao órgano competente para a tramitación do anteproxecto.

Trasladando as anteriores consideracións ao presente caso, e tras a análise da documentación remitida xunto coa petición de informe, cabe concluír que esta se acomodou aos trámites citados, sen prexuízo da necesidade de incorporar ao expediente o ditame do Consello Económico e Social, ou a pertinente xustificación do seu carácter non preceptivo neste caso, de acordo co antes indicado.

III. FUNDAMENTO COMPETENCIAL E NORMATIVO

O fundamento competencial do anteproxecto encóntrase no artigo 27.17 do Estatuto de Autonomía de Galicia, en canto establece a competencia da Comunidade Autónoma galega en materia de artesanía.

IV. OBSERVACIÓNS AO TEXTO

O texto do anteproxecto remitido para informe axústase, ao noso xuízo, ao bloque da constitucionalidade. Así mesmo, acomódase á técnica xurídica e normativa.

IV. CONCLUSIÓN

Esta Asesoría Xurídica entende que o anteproxecto remitido para informe enmárcase nas competencias da Comunidade autónoma de Galicia e se axusta ao bloque da constitucionalidade, acomodándose a súa parte expositiva e dispositiva á técnica xurídica e normativa.

Santiago de Compostela, na data da sinatura dixital

O secretario xeral da Asesoría Xurídica Xeral

MANUEL PILLADO QUINTÁNS - 32779111V

Firmado digitalmente por MANUEL PILLADO QUINTÁNS - 32779111V
Nombre de reconocimiento (DN): cn=MANUEL PILLADO QUINTÁNS - 32779111V, givenName=MANUEL, sn=PILLADO QUINTÁNS - 32779111V, serialNumber=IDCES-32779111V, 2.5.4.97=VATES-S1511001H, ou=CERTIFICADO ELECTRONICO DE EMPLEADO PUBLICO, o=XUNTA DE GALICIA, c=ES
Fecha: 2022.11.03 14:09:47 +01'00'

Manuel Pillado Quintáns

ASESORÍA XURÍDICA XERAL
Edificio administrativo de San Caetano, núm. 1 - 1
15781 Santiago de Compostela
Tfno.: 981 545 898 / 981 545 876 - Fax: 981 545 896
asesoria.xuridica.xeral@xunta.gal