A lei que agora se promove é unha lei en materia de cultura, elaborada no ámbito competencial que a Comunidade Autónoma ten recoñecido nesta materia pola Constitución e polo Estatuto de Autonomía.

A mesma parte da necesidade dunha norma de rango legal que, en materia de cultura, oriente a súa regulación cara as necesidades e circunstancias específicas dos colectivos máis desfavorecidos, con máis dificultades de inclusió social e, en definitiva, con máis atrancos para exercer o seu dereito de acceso á cultura, entendendo este acceso en sentido amplo.

II- En canto á súa estrutura formal, o proxecto de lei consta de 19 artigos, unha disposición derrogatoria e dúas disposicións derradeiras.

III– Examinado o contido do proxecto de Decreto, no que atinxe ás materias competencia desta Dirección Xeral, compre facer as seguintes observacións:

- No artigo 19 o proxecto de lei crea un "Observatorio da cultura inclusiva e accesible" que ten como principais funcións o asesoramento, avaliación, participación institucional e elaboración de estudos e informes. Estas funcións figuran entre as recollidas no artigo 22 da Lei 16/2010, do 17 de decembro, de organización e funcionamento da Administración xeral e do sector público autonómico de Galicia. Segundo regula o artigo 22 da Lei 16/2021, deberá denominarse consellos aos órganos que realizan ditas funcións como o que se regula no presente proxecto.

De conformidade co exposto, e sen prexuízo das observacións indicadas, esta Dirección Xeral **informa favorablemente** o anteproxecto de Lei de cultura inclusiva e accesible de Galicia.

Asinado electronicamente en Santiago de Compostela.

Asinado por: BARREIRO DIAZ, JOSE MARIA
Cargo: Director xeral da Función Pública
Data e hora: 20/02/2023 20:17:32

CVE: dmngomR04BH0
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve

Dirección Xeral de Función Pública
Edificio administrativo de San Caetano, 1, 2º
15781 Santiago de Compostela
Teléfono: 981 545 227 Fax 981 545 225
direccion.xeral.funcion.publica@xunta.gal

AVALIACIÓN DO IMPACTO DEMOGRÁFICO DA LEI DE CULTURA INCLUSIVA E ACCESIBLE DE GALICIA.

CENTRO EXECUTOR DA NORMATIVA: CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL E UNIVERSIDADES

ÓRGANO AO QUE SE DIRIXE: CONSELLERÍA DE POLÍTICA SOCIAL, DIRECCIÓN XERAL DE FAMILIA INFANCIA E DINAMIZACIÓN DEMOGRÁFICA

1. FUNDAMENTACIÓN E OBXECTO DO INFORME

a. **Título da acción:** AVALIACIÓN DO IMPACTO DEMOGRÁFICO DA LEI DE CULTURA INCLUSIVA E ACCESIBLE DE GALICIA.

b. **Fundamentación**: Lei 5/2021, do 2 de febreiro, de impulso demográfico de Galicia. (DOG núm. 26; do 9 de febreiro de 2021), que obriga, no seu artigo 8.1, a que *"nos procedementos de elaboración de proxectos de lei e decretos, así como de documentos de planificación sectorial que tramite a Administración autonómica, deberá darse traslado do texto proxectado, xunto cunha análise do seu impacto demográfico, ao órgano de dirección con competencias en materia de dinamización demográfica, concedéndolle un prazo de dez días hábiles para a formulación, se é o caso, das observacións que considere procedentes nesta materia"*. No apartado 2 deste mesmo artigo deixase establecido que *"o órgano de dirección con competencias en materia de dinamización demográfica proporcionará directrices, criterios e metodoloxías para facilitar a elaboración da análise prevista no número 1".*

Disposición derradeira segunda na que se modifica a Lei 16/2010, do 17 de decembro, de organización e funcionamento da Administración xeral e do sector público autonómico de Galicia, na que se lle engade un número 9 ao artigo 42 da Lei 16/2010, do 17 de decembro, de organización e funcionamento da Administración xeral e do sector público autonómico de Galicia, coa seguinte redacción:

«*9. Todos os proxectos de decreto serán remitidos, xunto cunha análise do seu impacto demográfico, ao órgano de dirección competente en materia de dinamización demográfica, para os efectos previstos no artigo 8 da Lei de impulso demográfico de Galicia»*

CVE: r0XFoElitX21
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve

2. GRAO DE CUMPRIMENTO E RESULTADO DA AVALIACIÓN

En tanto que a acción avaliada incide no impulso demográfico a avaliación é:

Positiva ☐x

Negativa ☐

Neutra ☐

3. MARCO DE APLICACIÓN (indique a que ámbitos, normas e accións afectan as medidas a avaliar por cada un dos eixos nos que se fixo a avaliación).

- EIXO 1. INCIDE NA ADAPTACIÓN AO CAMBIO PORQUE:

- EIXO 2. INCIDE NA FAMILIA PORQUE: favorece a inclusión en xeral e, en particular, prevé medidas destinadas a reducir a discriminación fe minina, social e cultural.

- EIXO 3. INCIDE NO TERRITORIO PORQUE: Fomenta a participación cultural e os servizos culturais en calquera territorio, especialmente as zonas rurais.

- EIXO 4. INCIDE NA MOBILIDADE PORQUE: Busca o fomento e captación do talento dos colectivos con maiores dificultades de inclusión social, entre os que se atopan os emigrantes retornados e os inmigrantes.

- EIXO 5. INCIDE NA DINÁMICA ECONÓMICA E PERSPECTIVA DEMOGRÁFICA PORQUE: Afianza medidas que redundarán no ámbito turístico e tamén no profesional asociado ao mundo cultural.

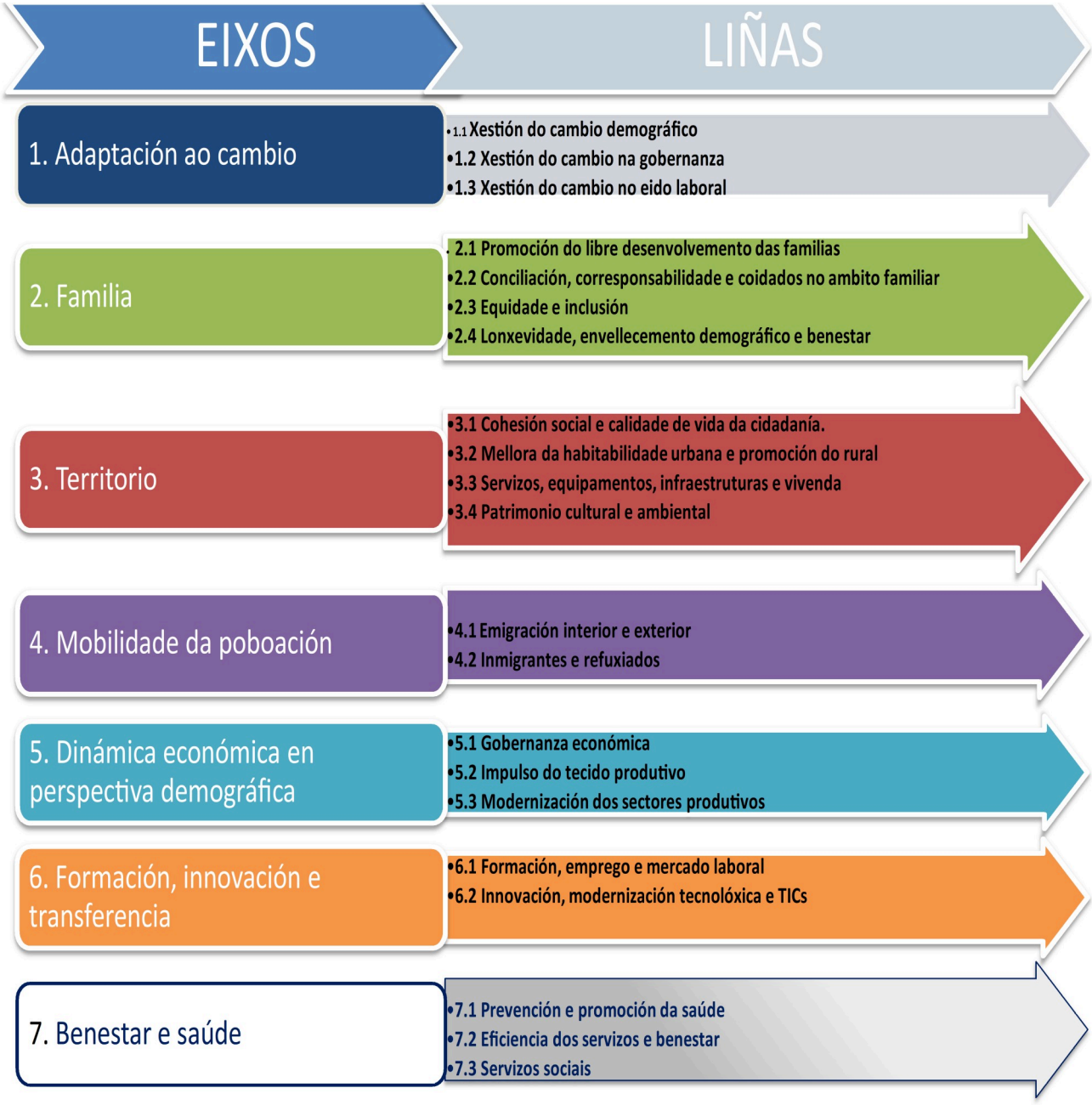
- EIXO 6. INCIDE NA FORMACIÓN, INNOVACIÓN E TRANSFERENCIA PORQUE: Parte da innovación tecnolóxica e dixital como mecanismo

CVE: r0XFoEltX21
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve

para facilitar a participación cultural, tanto das persoas creadoras, como das persoas consumidoras de produtos e servizos culturais.

- EIXO 7. INCIDE NO BENESTAR E NA SAÚDE PORQUE:

CVE: r0XFoEltX21
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve



CVE: r0XFoElitX21
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve

EIXO 1

A actuación que se pretende levar a cabo....	Nunca Sempre 1	2	3	4	5	Non procede
...INCIDE NA ADAPTACIÓN AO CAMBIO PORQUE						
Promove a asunción do significado do cambio demográfico?						X
Afonda nas súas implicacións no eido familiar, nos roles de xénero, nos cambios culturais e no sistema produtivo?						X
Alenta medidas e políticas estables que favorecen a implicación da sociedade na abordaxe do cambio demográfico?						X
Deslinda a análise do envellecemento da análise da lonxevidade?						X
Prevé traballo conxunto coas institucións académicas e científicas para mellorar a gobernanza e xestionar o cambio demográfico?						X
Introduce políticas de igualdade para a dinamización demográfica?						X
Adecúa o gasto público á estrutura demográfica?						X
Incorpora á cidadanía na estratexia de crecemento intelixente?						X
Reforza a coordinación inter e intra administrativa no deseño de políticas demográficas?						X
Permite optimizar os servizo públicos para facelos máis sostibles?						X
Incide no tratamento integral e multidisciplinar dos servizos públicos de educación, vivenda, transporte, sanidade e atención á dependencia?						X
Promove a educación para a autonomía? É dicir, Impulsa a transición entre formación e emprego?						X
Propicia políticas activas de emprego específicas para a mocidade?						X
Estimula o emprendemento e a cultura innovadora en contacto con outros ámbitos como o empresarial, a administración ou a universidade?						X
Traballa no eido educativo e no espazo público aspectos relacionados coa cooperación, voluntariado ou asociacionismo?						X

CVE: r0XFoElitX21
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve

EIXO 2

CVE: r0XFoEltX21
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve

A actuación que se pretende levar a cabo....	Nunca Sempre 1	2	3	4	5	Non procede
… INCIDE NO ÁMBITO FAMILIAR E						
Contribúe a reforzar as relacións interxeracionais?						x
Favorece o libre exercicio do dereito á reprodución?						X
Permite unha conciliación corresponsable da vida laboral, persoal e familiar?						X
Facilita a visibilización do traballo reprodutivo en termos de sostemento da vida e de benestar?						X
Promove unha educación en igualdade?						X
Fai mención expresa aos obxectivos de impulso demográfico?						X
Ten en conta políticas de impulso demográfico de forma coordinada con outros niveis de goberno?						X
Contempla a asunción equilibrada de responsabilidades domésticas e de coidados?						X
Favorece a superación de estereotipos de xénero?		X				
Posibilita que os coidados se poidan realizar no ámbito familiar?						X
Contribúe a afondar na consideración e valoración dos coidados no conxunto da economía?						X
Inclúe accións encamiñadas a unha educación libre de estereotipos de xénero?						X
Potencia a participación das mulleres en sectores masculinizados e dos varóns nos feminizados?						X
Permite reforzar a contorna social e económica das familias en situación de vulnerabilidade con menores ao seu cargo?						X
Está orientada a elevar a renda das persoas con menor poder adquisitivo?						X
Axuda a recoñecer a lonxevidade como un éxito social e persoal?						X
Considera o progresivo retraso na “vellez” no ciclo vital atendendo á funcionalidade física e mental das persoas?						X
Aposta polo establecemento dunha sociedade para todas as idades favorecendo o envellecemento activo e a solidariedade entre xeracións?						X
Permite visibilizar o papel das persoas maiores como motor do cambio e a súa contribución ao benestar familiar e social promovendo a súa autonomía?						X
Alenta a participación comunitaria no deseño de plans de actuación de envellecemento saudable?						X
Permite visualizar a potencialidade do envellecemento activo e saudable na xeración de actividade económica e benestar?						X
ncentiva a participación en redes e iniciativas internacionais relacionadas co envellecemento activo e saudable?						X

CVE: r0XFoElitX21
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve

EIXO 3

A actuación que se pretende levar a cabo....	Nunca Sempre 1	2	3	4	5	Non procede
... INCIDE NO TERRITORIO DE XEITO QUE						
Potencia a accesibilidade a bases de datos sobre o territorio?						X
Potencia unha axenda integrada de transformación económica territorial baseada na I+D+I ?						X
Permite corrixir a desarticulación ambiental derivada do actual modelo de conurbación difusa?						X
Incorpora consideracións medioambientais e de preservación da contorna?						X
Conciencia á sociedade acerca da relevancia da conservación do patrimonio natural?						X
Impulsa un desenvolvemento urbano sostible integrado que favorece a habitalidade urbana?						X
Incorpora políticas urbanas que alenten unha axenda integrada de transformación territorial?						X
Ten en conta o impacto ambiental xerado polo crecemento urbano?						X
Permite limitar os efectos da pegada ecolóxica?						X
Contribúe a artellar un sistema integrado de transporte intermodal?						X
Incorpora medidas de concienciación da conservación do patrimonio natural?						X
Promociona as vantaxes de vivir no rural e as oportunidades de emprego existentes?						X
Permite unha ordenación integral do territorio e dos usos do solo adaptada á realidade actual do medio rural?						X
Desenvolve fórmulas de reestruturación da propiedade e os usos da terra?						X
Impulsa estratexias de dinamización económica ?						X
Promove un acceso adecuado aos servizos para a poboación e as empresas?						X
Contribúe a unha estratexia de aproveitamento multifuncional do monte, acorde coas súas aptitudes produtivas para favorecer o desenvolvemento dun tecido agro-industrial e fomentar a diversificación dos nichos de mercado laboral rural?						X
Permite reforzar as cabeceiras comarcais como polos de actividade económica, de servizos e de equipamentos?						X
Fortalece os servizos públicos e os sistemas de transporte integrado para facilitar a mobilidade interxurisdiccional da área funcional?						X
Conta cunha planificación integrada e transversal de servizos (educación, sanidade, transporte, vivenda, dependencia)?						X
Garante un acceso universal, rápido e seguro á tecnoloxía dixital?						X
Potencia a identificación da imaxe de Galicia coa calidade dos produtos?						X

CVE: r0XFoEIitX21
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve

	Nunca Sempre					Non proce-de
	1	2	3	4	5	
Potencia os factores de natureza institucional, laboral, cultural, de comunicacións e o tecido industrial local para que mobilicen os recursos endóxenos?						X
Contempla accións para liderar un plan de transición enerxética na liña da "Axenda 2030" para o desenvolvemento sostible?						X
Facilita o acceso á vivenda en aluguer ou en compra?						X
Incorpora criterios de valoración positiva para a poboación moza nas axudas para o acceso á primeira vivenda?						X
Impulsa a oferta pública de vivendas?						X
Permite incrementar o parque de vivendas a través da rehabilitación?						X
Promove un plan director de conservación patrimonial, promoción e dinamización de actividades turísticas no mundo rural?						X
Permite poñer en valor a cultura tradicional?			X			
Impulsa medidas de apoio a empresas dedicadas ao patrimonio cultural?						X
Potencia o desenvolvemento de actividades ecolóxicas e sostibles que aproveiten os recursos culturais e patrimoniais?						X
Conta con algunha medida encamiñada a reforzar a identidade da poboación galega?						X
Contempla os avances na investigación e implantación na prestación de servizos a través do uso das novas tecnoloxías?			X			

EIXO 4

CVE: r0XFoEltX21
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve

A actuación que se pretende levar a cabo....	Nunca Sempre 1	2	3	4	5	Non procede
... INCIDE NA MOBILIDADE DA POBOACIÓN XA QUE						
Impulsa o coñecemento da emigración galega nas súas diversas etapas e destinos?						X
Presta atención á significación das migracións interiores, pasadas e actuais, na propia Galicia?						X
Preocúpase de coñecer os custes persoais e sociais da "Galicia emigrante"?						X
Contribúe a afianzar os contactos coas comunidades de emigrantes?						X
Fomenta as potencialidades da "Galicia exterior" na proxección exterior de Galicia?						X
Desenvolve algunha estratexia dirixida ao retorno de emigrantes e dos seus descendentes?						X
Vai dirixida á retención e captación do talento?				X		
Incorpora campañas de sensibilización para dar a coñecer os beneficios da inmigración?						X
Amplía a información, orientación e asesoramento aos inmigrantes nos ámbitos xurídicos, sociais, educativos e laborais para facilitar a súa integración?						X
Desenvolve campañas de sensibilización para fomentar a integración das persoas inmigrantes desde a perspectiva da tolerancia e o respecto á diversidade?						X
Consolida canles de acollida para persoas refuxiadas?						X
Conta con algún programa de difusión das posibilidades do mercado laboral galego?						X

EIXO 5

CVE: r0XFoEltX21
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve

A actuación que se pretende levar a cabo....	Nunca Sempre 1	2	3	4	5	Non proce-de
... INCIDE NA DINÁMICA ECONÓMICA NA MEDIDA EN QUE						
Potencia as sinerxías entre distintos organismos ou políticas públicas?						X
Introduce algún cálculo ou contabilización do traballo reprodutivo en termos económicos e/ou de sostemento de vida?						X
Aporta algún avance na estratexia galega de especialización?						X
Prima a innovación nos sectores produtivos prioritarios?						X
Alenta o desenvolvemento de plans de identificación e promoción de produtos endóxenos?						X
Contempla incentivos para a internacionalización do tecido produtivo galego?						X
Favorece o desenvolvemento do tecido agroindustrial ou pesqueiro co impulso de actividades liga-das á I+D+i?						X
Ten en conta a posta en valor de subprodutos e residuos que poidan derivar en produtos de alto valor engadido?						X
Xera sinerxías co desenvolvemento dun sector turístico de calidade?				X		
E compatible co aproveitamento dos recursos naturais e patrimoniais?					X	
Facilita a convivencia cómoda co sector turístico?					X	
Recolle algunha medida que alente o desenvolvemento do Camiño Santiago?		X				
Prevé apoio, financiamento ou asesoramento a actividades de PEMES ou autónomos?						X
Fomenta iniciativas emprendedoras dende o sistema educativo?						X
Facilita a interacción entre os axentes do sistema de innovación e difusión de coñecemento?						X
Ten programas específicos orientados á incorporación da mocidade, desempregados ou retornados no mercado laboral?						X
Desenvolve algún programa cultural, educativo ou lingüístico que reforce os vínculos coa Comunida-de dos residentes no exterior?						X
Contempla algún programa para facilitar o asentamento dos retornados?						X
Fai explícitas as necesidades de man de obra especializada para o mercado laboral galego?						X
Aporta algún plan áxil de formación ocupacional orientado ás necesidades do mercado de traballo?						X
Facilita o acceso á terra para o desenvolvemento de actividades económicas competitivas?						X

CVE: r0XFoElitX21
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve

	Nunca Sempre					Non proce-de
	1	2	3	4	5	
Impulsa as actividades agroforestais na liña de creación de polígonos ou instrumentos de investimentos adaptados á singularidade do sector?						X
Incorpora algunha liña de axuda para diversificar e modernizar as actividades e sectores económicos?						X
Facilita o relevo xeneracional nas actividades económicas?						X
Aporta algún incentivo ao investimento ou bonificacións impositivas para fomentar novas iniciativas empresariais?						X
Facilita o asentamento empresarial, fomento da loxística, etc.?						X
Ten por obxecto a dinamización industrial de Galicia?						X
Forma parte do deseño ou promoción de políticas educativas orientadas a fomentar a igualdade de xénero?						X
Contempla políticas activas de emprego que permitan a transición entre a formación e a ocupación?						X
Fomentan iniciativas emprendedoras e transversais nas etapas iniciais do sistema educativo?						X
Potencia o coñecemento do impacto socio-laboral do cambio demográfico?						X

EIXO 6

CVE: r0XFoEltX21
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve

A actuación que se pretende levar a cabo....	Nunca Sempre 1	2	3	4	5	Non proce-de
... INCIDE NA FORMACIÓN, INNOVACIÓN E TRANSFERENCIA DE XEITO QUE						
Contén programas de alfabetización dixital?						X
Promove unha formación adaptada ás necesidades do mercado laboral?						X
Contribúe a mellorar a calidade do emprego ofrecido á mocidade para favorecer o desenvolvemento dos seus proxectos vitais?						X
Aplica algún tipo de axuda para a escolarización de nenos de entre 0-3 anos?						X
Recoñece a implicación do sector privado na valorización social das familias?						X
Fomenta o investimento en I+D+i das empresas e uso das TICs?		X				
Desenvolve algunha estratexia para eliminar a fenda dixital -social e xeograficamente- co fin de garantir o acceso da poboación ás TICs e á administración electrónica?		X				
Inclúe programas de axuda para xestionar os avances tecnolóxicos no campo da robótica, intelixencia artificial, computación na nube, impresión 3D, tecnoloxía 5G, etc.?						X
Potencia o papel conector dos Hubs de innovación dixital?						X
Propicia a colaboración público-privada integrada na estratexia de I+D+i?						X
Contempla algunha acción de orientación e apoio para a incorporación do alumnado estranxeiro no sistema educativo?						X
Realiza algún programa conxunto coa administración local en materia de educación e política social para a atención aos retornados e estranxeiros que chegan a Galicia?						X
Promove unha oferta da Formación Profesional dual acorde coas necesidades e/ou potencialidades do territorio?						X
Desenvolve algún programa de formación e emprego relacionado cos servicios asistenciais?						X
Ten algún programa para a promoción da saúde e prevención de enfermidades cunha visión integral?						X
Presta atención ás diferencias sociais e educativas no deseño de estratexias de envellecemento activo e saudable?						X
Prevé algunha medida para ampliar as infraestruturas e o transporte que dan o acceso aos servizos básicos?						X
Alenta a investigación e implantación de novas formas de prestación de servizos amparada nas novas tecnoloxías?				X		

CVE: r0XFoEIitX21
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve

A actuación que se pretende levar a cabo....	Nunca Sempre 1	2	3	4	5	Non procede
... INCIDE NO BENESTAR E SAÚDE DE MANEIRA QUE						
Contempla medidas para orientar a estrutura da prestación de servizos sanitarios ás necesidades das persoas usuarias, con especial atención á cronicidade?						X
Fomenta o desenvolvemento dos recursos residenciais para atención das persoas dependentes ou con discapacidade?						X
Potencia a teleasistencia e o tratamento a domicilio apoiado na medicina das 4P: personalizada, preventiva, de precisión e participativa?						X
Prevé algún sistema de innovación social que posibilite a mellora na eficiencia da prestación dos servizos sanitarios e sociais?						X
Avanza no impulso para a creación dunha plataforma sociosanitaria única de axuda ás persoas?						X
Establece algunha colaboración multinivel para primar a coordinación dos servizos sociosanitarios?						X
Desenvolve algún sistema integrado de intercambio de información sociosanitaria intra e interadministracións?						X

Santiago de Compostela, na data da sinatura electrónica,

O director xeral de Cultura

Anxo M. Lorenzo Suárez

Asinado por: LORENZO SUÁREZ, ANXO MANUEL
Cargo: Director Xeral de Cultura
Data e hora: 01/12/2022 08:28:06

CVE: r0XFoElitX21
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve

OBSERVACIÓNS Á ANÁLISE DE IMPACTO DEMOGRÁFICO DO ANTEPROXECTO DE LEI DE CULTURA INCLUSIVA E ACCESIBLE DE GALICIA

Solicitante: Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades

Expediente: 2022/59

FEITOS

O Servizo Técnico-Xurídico da Área de Cultura da Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades remite, o día 1 de decembro do 2022, a esta Dirección Xeral de Familia, Infancia e Dinamización Demográfica da Consellería de Política Social e Xuventude o Anteproxecto de Lei de cultura inclusiva e accesible de Galicia.

CONSIDERACIÓNS LEGAIS E TÉCNICAS

1.PERTINENCIA DA ANÁLISE DE IMPACTO DEMOGRÁFICO.

Segundo o disposto no artigo 8.1 da Lei 5/2021, do 2 de febreiro, de impulso demográfico de Galicia, nos procedementos de elaboración de proxectos de lei e decretos, así como de documentos de planificación sectorial que tramite a Administración autonómica, deberá darse traslado do texto proxectado, xunto cunha análise do seu impacto demográfico, ao órgano de dirección con competencias en materia de dinamización demográfica, concedéndolle un prazo de dez días hábiles para a formulación, se é o caso, das observacións que considere procedentes nesta materia.

Así mesmo, o apartado 9º do artigo 42 da Lei 16/2010, do 17 de decembro, de organización e funcionamento da Administración xeral e do sector público autonómico de Galicia, engadido pola Disposición Derradeira Segunda da Lei 5/2021, do 2 de febreiro, de impulso demográfico de Galicia, establece que todos os proxectos de decreto serán remitidos, xunto cunha análise do seu impacto demográfico, ao órgano de dirección competente en materia de dinamización demográfica, para os efectos previstos no artigo 8 da Lei de impulso demográfico de Galicia.

Por outra banda, o Decreto 216/2020, do 3 de decembro, polo que se establece a estrutura orgánica da Consellería de Política Social e Xuventude, recolle no seu artigo 13.1 c, que lle corresponde á Dirección Xeral de Familia, Infancia e Dinamización Demográfica , como órgano de dirección da consellería, a función de exercer as políticas destinadas a favorecer e impulsar o crecemento demográfico, a renovación xeracional e a reverter o envellecemento poboacional.

Asinado por: REY SASTRE, JACOBO JOSE
Cargo: Director Xeral
Data e hora: 09/12/2022 09:42:47

CVE: VqAstXv3jcX1
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve

Complexo San Caetano – Edificio 8 B
T. +34 981 544 655
dxfamiilia.politicasocial@xunta.gal
www.xunta.gal

2. OBSERVACIÓNS EN CANTO A AVALIACIÓN DO IMPACTO DEMOGRÁFICO.

O artigo 3 e) da Lei 5/2021, do 2 de febreiro, de impulso demográfico de Galicia, define o impacto demográfico como a identificación e valoración dos diferentes efectos e resultados dunha norma ou dunha política pública no comportamento da poboación, co obxecto de neutralizar posibles efectos que dificulten ou impidan o impulso demográfico, definindo este no apartado c) como o conxunto de medidas dirixidas ao desenvolvemento sustentable e ao logro do equilibrio territorial e social, de modo que se creen contornos favorables para o asentamento da poboación, o desenvolvemento saudable e o benestar da infancia e unha libre realización dos proxectos vitais que permita cumprir as expectativas e os desexos da poboación de poder formar unha familia e aproxime a fecundidade á media da Unión Europea, que promova o envellecemento activo e saudable e que facilite o retorno das galegas e dos galegos residentes no exterior e a atracción de nova poboación ao territorio da Comunidade Autónoma de Galicia.

Na avaliación que acompaña ao anteproxecto de lei, establécese, que o impacto demográfico da norma é positivo, e indica que ten incidencia na familia, no territorio, na mobilidade, na dinámica económica e na formación, por introducir medidas para reducir a discriminación, favorecer a participación cultural, especialmente nas zonas rurais, fomentar a captación de talento e mellora das condicións para a innovación tecnolóxica e dixital como mecanismo de participación cultural, entre outras.

Unha vez analizados o anteproxecto de lei, e a avaliación que o acompaña, obsérvase, que a norma vén a fomentar a participación efectiva, inclusiva e accesible, na cultura de Galicia, dando a definición do principio de accesibilidade cultural para acceso aos servizos culturais en condicións de seguridade e comodidade de modo que sexan comprensibles, utilizables e practicables do xeito máis autónomo posible, así como a introdución dun artigo destinado a participación cultural desde o medio rural, na que esixe que as administracións públicas teñan en conta a estrutura territorial de Galicia á hora de planificar as programacións culturais, que vén a reflectir unha das obrigas que a Lei 5/2021, do 2 de febreiro, impón en concreto a administración autonómica para facilitar o acceso no territorio aos recursos culturais. Tamén dedica un dos artigos a eliminación da fenda dixital para que os contidos culturais cheguen aos diferentes colectivos, mediante ferramentas dixitais e tecnolóxicas, así como o fomento da alfabetización dixital.

Tamén se valora positivamente que no artigo dedicado a formación, en particular a do persoal de atención ao público, se incorporen aspectos relativos á igualdade de oportunidades e de trato, así como non discriminación e accesibilidade universal.

Por tanto, o impacto demográfico da norma é positivo, porque se recollen medidas que fomenten o acceso a cultura, non só a través da programación, senón que tamén mediante o fomento da dixitalización, o que permitirá que aquelas persoas que se atopen en núcleos de poboación máis illados teñan un acceso a cultura nas mesmas condicións que nas grandes aglomeracións urbanas.

Santiago de Compostela

O director xeral de Familia, Infancia e Dinamización Demográfica
Jacobo Rey Sastre

(documento asinado dixitalmente)

Asinado por: REY SASTRE, JACOBO JOSE
Cargo: Director Xeral
Data e hora: 09/12/2022 09:42:47

CVE: VqAstXv3jcX1
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve

Consello da Cultura Galega

INFORME DO CONSELLO DA CULTURA GALEGA SOBRE O ANTEPROXECTO DE LEI DE CULTURA INCLUSIVA E ACCESIBLE DE GALICIA

Con data de 1 de decembro ten entrada no rexistro do Consello da Cultura Galega a solicitude do secretario xeral técnico da Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades da Xunta de Galicia pola que solicita un informe sobre o Anteproxecto de lei de cultura inclusiva e accesible de Galicia.

O expediente consta do texto do anteproxecto de lei, sen figurar nel outra documentación complementaria.

A competencia do Consello da Cultura Galega para a emisión do informe deriva da previsión contida no artigo 6 da Lei 8/1983, do 8 de xullo, do Consello da Cultura Galega, que recolle entre as competencias deste Consello: «asesorar e consultar ós poderes da Comunidade Autónoma no que xulgue preciso para a defensa e promoción dos valores culturais do pobo galego».

O anteproxecto de lei sometido a informe pretende promover a participación efectiva, inclusiva e accesible na cultura en Galicia, entendendo esta participación como *aquela que se leve a cabo de forma normalizada, en igualdade de condicións e en calquera tipo de manifestación cultural, tanto na creación profesional como na afeccionada, e no fomento do talento; coma na produción, acceso, recepción, consumo e goce dos produtos e servizos culturais.*

A lei ten como precedentes normativos o Real decreto lexislativo 1/2013, do 29 de novembro, polo que se aproba o texto refundido da Lei xeral de dereitos das persoas con discapacidade e da súa inclusión social, e, en Galicia, a Lei 10/2014, do 3 de decembro, de accesibilidade, que plasma este dereito no ámbito territorial da comunidade autónoma desde a perspectiva da accesibilidade universal.

Pazo de Raxoi, 2º andar
Praza do Obradoiro, s/n
15705 Santiago de Compostela

+34 981 957 202
consellodacultura.gal

CVE: 2EXNTWgxTkt4
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve

O anteproxecto ten un total de 19 artigos, unha disposición derrogatoria e dúas disposicións derradeiras.

Ao longo do articulado da lei xúntanse diferentes enfoques como a accesibilidade cultural, a inclusión cultural e a diversidade cultural.

A lei ten como obxectivos estratéxicos:

> *a) Garantir a accesibilidade universal das persoas e a súa plena inclusión nos servizos e produtos culturais.*
>
> *b) Promover o acceso de todas as persoas, independentemente das súas condicións persoais, sociais ou territoriais, aos recursos e servizos culturais, para o que se facilitarán os apoios e axustes razoables que procedan.*
>
> *c) Promover a investigación, o desenvolvemento e a innovación tecnolóxica e dixital para acadar solucións que permitan unha mellora da accesibilidade universal.*
>
> *d) Fomentar a participación activa de todas as persoas, con independencia das súas condicións persoais, sociais ou territoriais, na creación cultural profesional e afeccionada, así como a súa empregabilidade nos diferentes sectores culturais.*
>
> *e) Promover enfoques de carácter arquitectónico e funcional que avancen en materia de espazos culturais que sexan física e cognitivamente accesibles.*
>
> *f) Sensibilizar a sociedade galega da necesidade dunha cultura que sexa inclusiva e accesible e dos seus beneficios a partir do recoñecemento da diversidade.*
>
> *g) Promover a información, sensibilización e formación en materia de diversidade e accesibilidade cultural dos traballadores e traballadoras dos diferentes ámbitos previstos nesta lei, de maneira que poidan identificar e dar resposta a necesidades diversas.*

Pazo de Raxoi, 2º andar
Praza do Obradoiro, s/n
15705 Santiago de Compostela

+34 981 957 202
consellodacultura.gal

CVE: 2EXNTWgxTkt4
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve

h) Fomentar a divulgación cultural en formatos accesibles en lingua galega.

Segundo a exposición de motivos, a lei *aposta por incluír o acceso á cultura a todas as persoas e para iso, ademais de ferramentas no ámbito da colaboración e da cooperación, da difusión, da sensibilización, da formación ou do fomento, os poderes públicos con competencias en materia de cultura deben asumir unha obriga de visibilización e posta en valor da capacidade e do talento cara a aqueles colectivos que queren crear cultura e que parten dun contexto de dificultade, por diferentes que estes poidan resultar*.

E considera no texto lexislativo que *o acceso á cultura non debe quedar limitado para ningunha persoa, con independencia de cales sexan as súas condicións e circunstancias particulares, individuais ou colectivas*; polo que está orientada a que accedan á cultura todas as persoas con diferentes capacidades e aqueloutras en risco de exclusión social.

Manifesta igualmente a súa intención de abarcar as dúas direccións de relación das persoas coa cultura: tanto a vertente creativa e xeradora de produtos e servizos culturais como a vertente de acceso e consumo destes produtos e servizos.

O anteproxecto establece no seu artigo 2 que esta lei é aplicable *a todos os ámbitos culturais que se desenvolvan no territorio da Comunidade Autónoma de Galicia*, e a todo tipo de produtos e servizos culturais en calquera dos seus formatos.

No seu articulado sinala a necesidade de artellar plans específicos para determinadas realidades como o mundo rural (art. 11) ou para posibles discriminacións por razón de xénero (art. 12).

Tamén cómpre mencionar o artigo 13, que recolle a obriga das Administracións públicas para que o *uso da lingua galega ao longo de toda a vida sexa plenamente accesible, real e efectiva, mediante todo tipo de recursos, con especial atención aos dixitais, e dentro da diversidade comunicativa e cultural, incluídas as diversas formas de representación e a comunicación aumentativa e alternativa*.

CVE: 2EXNTWgxTkt4
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve

Consello da Cultura Galega

Con todo, é preciso facer as seguintes consideracións sobre o anteproxecto:

Sería aconsellable ampliar os ámbitos da actuación da lei, pois aínda que o artigo 2 sinala que está orientada a todos os ámbitos culturais de Galicia, cremos que na definición posterior deberían sinalarse outros, como os espazos públicos abertos nos que se desenvolven diferentes actividades culturais cunha importante tradición en Galicia e con manifestacións culturais moi variadas, así como as instalacións móbiles nas que se realizan actividades culturais de diverso tipo; ou a necesidade de adopción de estratexias e liñas para facilitar a accesibilidade e coñecemento dos elementos que configuran o patrimonio cultural de Galicia.

Tamén consideramos que é preciso concretar algunhas das disposicións que figuran no texto da lei, pois aparecen mencionados plans (Plan de accesibilidade e Plan de inclusión), organismos (Observatorio da Cultura Inclusiva), e outros apartados da lei, que entendemos que é necesario contemplar no propio texto lexislativo, e non deixar todos estes aspectos para os desenvolvementos normativos derivados desta lei.

Constátase igualmente a ausencia dun calendario e prazos para a consecución dos obxectivos que persegue a lei, pois ao longo do texto non se establecen datas para a efectiva implementación das medidas contempladas no texto. E mesmo na disposición derradeira primeira non se precisa ningún prazo para que a Xunta de Galicia dite as disposicións que sexan necesarias para a execución e o desenvolvemento do establecido nesta lei.

Ao non figurar na documentación remitida unha Memoria económica descoñecemos cales son as medidas que axudarán a implementar a lei, nin se poden precisar os efectos económicos que terá a entrada en vigor da norma.

Asinado por: GOMEZ JURJO, SILVESTRE
Cargo: Secretario
Data e hora: 19/12/2022 20:31:21

Pazo de Raxoi, 2º andar
Praza do Obradoiro, s/n
15705 Santiago de Compostela

+34 981 957 202
consellodacultura.gal

CVE: 2EXNTWgxTkt4
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve

XUNTA DE GALICIA

Sistema Único de Rexistro

Xustificante de envío Nº: 2022/2388077

De: Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades
A12X00073 - Servizo Técnico-Xurídico da Área de Cultura

Número: 2022/2388077

Data envío: 30/11/2022 10:46:50

Para: Consellería de Promoción do Emprego e Igualdade
A12034492 - Secretaría Xeral Técnica da Consellería de Promoción do Emprego e Igualdade

Información do envío

Asunto: PETICIÓN OBSERVACIÓNS LEI CULTURA INCLUSIVA E ACCESIBLE DE GALICIA

Documentación achegada

(*) Algoritmo para o resumo electrónico dos arquivos: SHA1

Nome do arquivo	Descrición	Validez	Resumo electrónico do arquivo (*)
Emprego.pdf		Orixinal	e036e90717ee7e9966791acfeb3551b46afe57e2
Anteproxecto_Lei_Cultura_inclusiva.pdf		Orixinal	7562774bf893a6b3456e96c839191bacd248d2ae

CVE-REXEL: XGREX-ae44d77e-5205-301e-b2ca-18b65c6d5149
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve
Asinado por: SISTEMA UNICO DE REXISTRO DA XUNTA DE GALICIA
Data e Hora: 30/11/2022 10.47.00

XUNTA DE GALICIA

Sistema Único de Rexistro

Xustificante de envío Nº: 2022/2388150

De: Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades
A12X00073 - Servizo Técnico-Xurídico da Área de Cultura

Número: 2022/2388150

Data envío: 30/11/2022 10:51:39

Para: Consellería de Facenda e Administración Pública
A12009375 - Secretaría Xeral Técnica e do Patrimonio

Información do envío

Asunto: PETICIÓN OBSERVACIÓNS LEI DE CULTURA INCLUSIVA E ACCESIBLE DE GALICIA

Documentación achegada

(*) Algoritmo para o resumo electrónico dos arquivos: SHA1

Nome do arquivo	Descrición	Validez	Resumo electrónico do arquivo (*)
Facenda.pdf		Orixinal	13e06c963ac5eea832bc5e86ee214aaf66e61e48
Anteproxecto_Lei_Cultura_inclusiva.pdf		Orixinal	7562774bf893a6b3456e96c839191bacd248d2ae

CVE-REXEL: XGREX-6ec02fbd-32a0-33c6-8957-00b469c64b24
Asinado por: SISTEMA UNICO DE REXISTRO DA XUNTA DE GALICIA
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve
Data e Hora: 30/11/2022 10.51.49

XUNTA DE GALICIA

Sistema Único de Rexistro

Xustificante de envío Nº: 2022/2388179

De: Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades
A12X00073 - Servizo Técnico-Xurídico da Área de Cultura

Número: 2022/2388179

Data envío: 30/11/2022 10:53:37

Para: Consellería de Infraestructuras e Mobilidade
A12024986 - Secretaría Xeral Técnica da Consellería de Infraestruturas e Mobilidade

Información do envío

Asunto: PETICIÓN OBSERVACIÓNS LEI DE CULTURA INCLUSIVA E ACCESIBLE DE GALICIA

Documentación achegada

(*) Algoritmo para o resumo electrónico dos arquivos: SHA1

Nome do arquivo	Descrición	Validez	Resumo electrónico do arquivo (*)
Infraestruturas.pdf		Orixinal	78ba552773c051999f23e44f3db195a6c1a625d0
Anteproxecto_Lei_Cultura_inclusiva.pdf		Orixinal	7562774bf893a6b3456e96c839191bacd248d2ae

CVE-REXEL: XGREX-5a44c278-c439-3fcd-8cd3-ee21118a180e
Asinado por: SISTEMA UNICO DE REXISTRO DA XUNTA DE GALICIA
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve
Data e Hora: 30/11/2022 10.53.45

XUNTA DE GALICIA

Sistema Único de Rexistro

Xustificante de envío Nº: 2022/2388208

De: Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades
A12X00073 - Servizo Técnico-Xurídico da Área de Cultura

Número: 2022/2388208

Data envío: 30/11/2022 10:55:01

Para: Consellería do Mar
A12017222 - Secretaría Xeral Técnica

Información do envío

Asunto: PETICIÓN OBSERVACIÓNS LEI DE CULTURA INCLUSIVA E ACCESIBLE DE GALICIA

Documentación achegada

(*) Algoritmo para o resumo electrónico dos arquivos: SHA1

Nome do arquivo	Descrición	Validez	Resumo electrónico do arquivo (*)
Mar.pdf		Orixinal	d563a11f7927e236e261155b5ae90713dfebc13b
Anteproxecto_Lei_Cultura_inclusiva.pdf		Orixinal	7562774bf893a6b3456e96c839191bacd248d2ae

CVE-REXEL: XGREX-4ca6ae44-866d-348e-8db5-6db5752796eb
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve
Asinado por: SISTEMA UNICO DE REXISTRO DA XUNTA DE GALICIA
Data e Hora: 30/11/2022 10.55.11

XUNTA DE GALICIA

Sistema Único de Rexistro

Xustificante de envío Nº: 2022/2388239

De: Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades
A12X00073 - Servizo Técnico-Xurídico da Área de Cultura

Número: 2022/2388239

Data envío: 30/11/2022 10:56:30

Para: Consellería de Medio Ambiente, Territorio e Vivenda
A12024991 - Secretaría Xeral Técnica da Consellería de Medio Ambiente, Territorio e Vivenda

Información do envío

Asunto: PETICIÓN OBSERVACIÓNS LEI DE CULTURA INCLUSIVA E ACCESIBLE DE GALICIA

Documentación achegada

(*) Algoritmo para o resumo electrónico dos arquivos: SHA1

Nome do arquivo	Descrición	Validez	Resumo electrónico do arquivo (*)
Medio_Ambiente.pdf		Orixinal	f2cb2ac7c1ea8631f9d19cbc6dd4e51e2d677257
Anteproxecto_Lei_Cultura_inclusiva.pdf		Orixinal	7562774bf893a6b3456e96c839191bacd248d2ae

CVE-REXEL: XGREX-64a1d60c-06c7-3f76-b923-31f9918c9a53
Asinado por: SISTEMA UNICO DE REXISTRO DA XUNTA DE GALICIA
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve
Data e Hora: 30/11/2022 10.56.39

XUNTA DE GALICIA

Sistema Único de Rexistro

Xustificante de envío Nº: 2022/2388266

De: Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades
A12X00073 - Servizo Técnico-Xurídico da Área de Cultura

Número: 2022/2388266

Data envío: 30/11/2022 10:58:05

Para: Consellería do Medio Rural
A12017220 - Secretaría Xeral Técnica

Información do envío

Asunto: PETICIÓN OBSERVACIÓNS LEI DE CULTURA INCLUSIVA E ACCESIBLE DE GALICIA

Documentación achegada

(*) Algoritmo para o resumo electrónico dos arquivos: SHA1

Nome do arquivo	Descrición	Validez	Resumo electrónico do arquivo (*)
Medio_Rural.pdf		Orixinal	7667c2152aca08a30f0b73990113bc4f9bdb294a
Anteproxecto_Lei_Cultura_inclusiva.pdf		Orixinal	7562774bf893a6b3456e96c839191bacd248d2ae

CVE-REXEL: XGREX-530fe19d-a09d-3e5c-8ab4-8fff1c26129e
Asinado por: SISTEMA UNICO DE REXISTRO DA XUNTA DE GALICIA
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve
Data e Hora: 30/11/2022 10.58.15

XUNTA DE GALICIA

Sistema Único de Rexistro

Xustificante de envío Nº: 2022/2388300

De: Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades
A12X00073 - Servizo Técnico-Xurídico da Área de Cultura

Número: 2022/2388300

Data envío: 30/11/2022 11:00:05

Para: Consellería de Política Social e Xuventude
A12017398 - Secretaría Xeral Técnica da Consellería de Política Social e Xuventude

Información do envío

Asunto: PETICIÓN OBSERVACIÓNS LEI DE CULTURA INCLUSIVA E ACCESIBLE DE GALICIA

Documentación achegada

(*) Algoritmo para o resumo electrónico dos arquivos: SHA1

Nome do arquivo	Descrición	Validez	Resumo electrónico do arquivo (*)
Politica_Social.pdf		Orixinal	1de8e55090cd7509e70f686a7be3bb54319aec0d
Anteproxecto_Lei_Cultura_inclusiva.pdf		Orixinal	7562774bf893a6b3456e96c839191bacd248d2ae

CVE-REXEL: XGREX-9bddb220-90d0-307b-83a8-3458c9e8744b
Asinado por: SISTEMA UNICO DE REXISTRO DA XUNTA DE GALICIA
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve
Data e Hora: 30/11/2022 11.00.17

XUNTA DE GALICIA

Sistema Único de Rexistro

Xustificante de envío Nº: 2022/2388335

De: Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades
A12X00073 - Servizo Técnico-Xurídico da Área de Cultura

Número: 2022/2388335

Data envío: 30/11/2022 11:01:32

Para: Presidencia
A12024248 - Secretaría Xeral da Presidencia

Información do envío

Asunto: PETICIÓN OBSERVACIÓNS LEI DE CULTURA INCLUSIVA E ACCESIBLE DE GALICIA

Documentación achegada

(*) Algoritmo para o resumo electrónico dos arquivos: SHA1

Nome do arquivo	Descrición	Validez	Resumo electrónico do arquivo (*)
Presidencia.pdf		Orixinal	926aff75ae8d48652266774fb7a5c83da1c14d41
Anteproxecto_Lei_Cultura_inclusiva.pdf		Orixinal	7562774bf893a6b3456e96c839191bacd248d2ae

CVE-REXEL: XGREX-4f54aabe-dfa2-3053-953b-fd5db7b62b73
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve
Asinado por: SISTEMA UNICO DE REXISTRO DA XUNTA DE GALICIA
Data e Hora: 30/11/2022 11.01.44

XUNTA DE GALICIA

Sistema Único de Rexistro

Xustificante de envío Nº: 2022/2388370

De: Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades
A12X00073 - Servizo Técnico-Xurídico da Área de Cultura

Número: 2022/2388370

Data envío: 30/11/2022 11:03:14

Para: Consellería de Sanidade
A12009436 - Secretaría Xeral Técnica da Consellería de Sanidade

Información do envío

Asunto: PETICIÓN OBSERVACIÓNS LEI DE CULTURA INCLUSIVA E ACCESIBLE DE GALICIA

Documentación achegada

(*) Algoritmo para o resumo electrónico dos arquivos: SHA1

Nome do arquivo	Descrición	Validez	Resumo electrónico do arquivo (*)
Sanidade.pdf		Orixinal	5848ef05537b8024065e55f6ddc9466d19a8b2b1
Anteproxecto_Lei_Cultura_inclusiva.pdf		Orixinal	7562774bf893a6b3456e96c839191bacd248d2ae

CVE-REXEL: XGREX-7c88b322-0cf6-31cb-9fc3-ccc772b2b9cd
Asinado por: SISTEMA UNICO DE REXISTRO DA XUNTA DE GALICIA
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve
Data e Hora: 30/11/2022 11.03.27

XUNTA DE GALICIA

Sistema Único de Rexistro

Xustificante de envío Nº: 2022/2388403

De: Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades
A12X00073 - Servizo Técnico-Xurídico da Área de Cultura

Número: 2022/2388403

Data envío: 30/11/2022 11:05:16

Para: Vicepresidencia Primeira e Consellería de Economía, Industria e Innovación
A12017370 - Secretaría Xeral Técnica da Consellería de Economía, Industria e Innovación

Información do envío

Asunto: PETICIÓN OBSERVACIÓNS LEI DE CULTURA INCLUSIVA E ACCESIBLE DE GALICIA

Documentación achegada

(*) Algoritmo para o resumo electrónico dos arquivos: SHA1

Nome do arquivo	Descrición	Validez	Resumo electrónico do arquivo (*)
Vicepresidencia_I.pdf		Orixinal	f28d082049a70c251d202dc52da33bf6a1c8427d
Anteproxecto_Lei_Cultura_inclusiva.pdf		Orixinal	7562774bf893a6b3456e96c839191bacd248d2ae

CVE-REXEL: XGREX-2a16674e-ac09-3730-9e29-a33e44932324
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve
Asinado por: SISTEMA UNICO DE REXISTRO DA XUNTA DE GALICIA
Data e Hora: 30/11/2022 11.05.28

XUNTA DE GALICIA

Sistema Único de Rexistro

Xustificante de envío Nº: 2022/2388437

De: Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades
A12X00073 - Servizo Técnico-Xurídico da Área de Cultura

Número: 2022/2388437

Data envío: 30/11/2022 11:07:00

Para: Vicepresidencia Segunda e Consellería de Presidencia, Xustiza e Deportes
A12009360 - Secretaría Xeral Técnica da Consellería de Presidencia, Xustiza e Deportes

Información do envío

Asunto: PETICIÓN OBSERVACIÓNS LEI DE CULTURA INCLUSIVA E ACCESIBLE DE GALICIA

Documentación achegada

(*) Algoritmo para o resumo electrónico dos arquivos: SHA1

Nome do arquivo	Descrición	Validez	Resumo electrónico do arquivo (*)
Vicepresidencia_II.pdf		Orixinal	8e973bfee18a48359aea10aa3a4d78b88711c34a
Anteproxecto_Lei_Cultura_inclusiva.pdf		Orixinal	7562774bf893a6b3456e96c839191bacd248d2ae

CVE-REXEL: XGREX-b6e24959-4533-33ac-8a83-c9d414d008e0
Asinado por: SISTEMA UNICO DE REXISTRO DA XUNTA DE GALICIA
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve
Data e Hora: 30/11/2022 11.07.14

Asunto: Anteproxecto da Lei de cultura inclusiva e accesible de Galicia

En contestación á petición de alegacións sobre o anteproxecto da *Lei de cultura inclusiva e accesible de Galicia*, informamos que esta consellería non presenta observacións ao texto indicado.

Asinado dixitalmente en Santiago de Compostela

A secretaria xeral técnica

Silvia Cortiñas Fernández

Asinado por: CORTIÑAS FERNANDEZ, SILVIA
Cargo: Secretaria xeral técnica
Data e hora: 14/12/2022 09:48:29

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL E UNIVERSIDADES

SECRETARÍA XERAL TÉCNICA

SECRETARÍA XERAL TÉCNICA
Edificio Administrativo San Caetano, s/n
15781 Santiago de Compostela
T. 981 544 038 – 881 995 339
sxt.mar@xunta.gal

CVE: b94xl4JBX7h0
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve

Responder a todos | Eliminar Correo no deseado | •••

RV: PETICIÓN OBSERVACIÓNS LEI DE CULTURA INCLUSIVA E ACCESIBLE DE GALICIA

Servicio Xuridico Cultura
Hoy, 10:55
Alonso Garcia, Julian

Responder a todos |

Bandeja de entrada

SERVIZO TÉCNICO-XURÍDICO DA ÁREA DE CULTURA
Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades

AVISO LEGAL
A posible información que puidese conter nesta mensaxe e os arquivos que se xuntan, relacionada con datos de carácter persoal, atópase amparada na Lei orgánica 3/2018, do 5 de decembro, de protección de datos persoais e garantía dos dereitos dixitais, que compromete a non utilizar estes datos para fins que non sexan os estritamente necesarios para a realización do seu labor, engadindo ademais a absoluta confidencialidade, privacidade e exclusividade, estando destinada a ser lida só pola persoa á que vai dirixida, quedando prohibida a calquera persoa a súa revelación, copia, distribución ou o exercicio de calquera acción relativa ao seu contido. Se recibe este e-mail erroneamente, rogo elimíneo de todos os seus arquivos. A divulgación, distribución ou reprodución desta comunicación non está autorizada.

Non o imprima se non é necesario. Protexamos o Medio Ambiente

---

De: Cim, SXT
Enviado: miércoles, 14 de diciembre de 2022 9:55
Para: Servicio Xuridico Cultura
Asunto: PETICIÓN OBSERVACIÓNS LEI DE CULTURA INCLUSIVA E ACCESIBLE DE GALICIA

En relación ao escrito remitido a través do Rexel o 30/11/2022, no que solicitan posibles observacións ao *anteproxecto de Lei de cultura inclusiva e accesible de Galicia,* comunicámosvos que dende esta consellería non temos nada que achegar.

Un saúdo.

Secretaría Xeral Técnica
Consellería de Infraestruturas e Mobilidade
Edif. Administrativo San Caetano, s/n,
15781 Santiago de Compostela
Tfno: 981 544 570
e-mail: sxt.cim@xunta.gal

Responder a todos | Eliminar Correo no deseado | •••

RV: Observacións Lei Cultura Inclusiva

Servicio Xuridico Cultura
Hoy, 10:55
Alonso Garcia, Julian

Responder a todos |

Bandeja de entrada

SERVIZO TÉCNICO-XURÍDICO DA ÁREA DE CULTURA
Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades

AVISO LEGAL
A posible información que puidese conter nesta mensaxe e os arquivos que se xuntan, relacionada con datos de carácter persoal, atópase amparada na Lei orgánica 3/2018, do 5 de decembro, de protección de datos persoais e garantía dos dereitos dixitais, que compromete a non utilizar estes datos para fins que non sexan os estritamente necesarios para a realización do seu labor, engadindo ademais a absoluta confidencialidade, privacidade e exclusividade, estando destinada a ser lida só pola persoa á que vai dirixida, quedando prohibida a calquera persoa a súa revelación, copia, distribución ou o exercicio de calquera acción relativa ao seu contido. Se recibe este e-mail erroneamente, rogo elimíneo de todos os seus arquivos. A divulgación, distribución ou reprodución desta comunicación non está autorizada.

Non o imprima se non é necesario. Protexamos o Medio Ambiente

---

De: Secretaría Xeral Técnica da Consellería de Medio Ambiente, Territorio e Vivenda
Enviado: martes, 13 de diciembre de 2022 12:57
Para: Secretaría Xeral Técnica - Cultura e Educación
Cc: Servicio Xuridico Cultura
Asunto: Observacións Lei Cultura Inclusiva

Bo día,

En relación ao Texto do *Anteproxecto da Lei de Cultura Inclusiva e accesible de Galicia*, non se presentan alegacións dende esta Consellería.

Moitas grazas e un saúdo.

Secretaría da SECRETARIA XERAL TÉCNICA

Edificio Administrativo San Lázaro, s/n Andar 2º
15781 Santiago de Compostela
Tel: +34 881 99 53 47/45
sxt.cmatv@xunta.gal



Antes de imprimir este correo electrónico, pense ben se é necesario facelo. O Medio Ambiente é cousa de todos

Esta mensaxe de correo electrónico, así como os documentos que, no seu caso, leve anexos están dirixidos EXCLUSIVAMENTE aos destinatarios especificados. A información contida é CONFIDENCIAL e está LEGALMENTE PROTEXIDA. Infórmase a quen o reciba sen ser o destinatario ou persoa autorizada por éste, que a información contida é RESERVADA e que calquera uso, difusión, distribución ou copia están prohibidos legalmente. Se recibiu esta mensaxe por erro, rogámoslle comuníqueo ao remitente e proceda á súa eliminación, así como á de calquera documento adxunto ao mesmo. Grazas.

Responder a todos | Eliminar Correo no deseado | •••

FW: Non observacións ao Anteproxecto de lei de cultura inclusiva

Santiso Lareo, Mónica
Hoy, 13:51
Alonso Garcia, Julian

Responder a todos |

Bandeja de entrada

De: Secretaría Xeral Técnica - Cultura e Educación
Enviado: lunes, 19 de diciembre de 2022 13:49
Para: Santiso Lareo, Mónica <monica.santiso.lareo@xunta.gal>
Asunto: FW: Non observacións ao Anteproxecto de lei de cultura inclusiva

Secretaría Xeral Técnica
Edif. Adtivo. San Caetano s/n Bloque 2 baixo
sxt.cultura.educacion@xunta.gal
881 99 55 07-881 99 55 06

XUNTA DE GALICIA | CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL E UNIVERSIDADES

Xacobeo 21·22

De: Vicesecretaría Xeral da Presidencia
Enviado: luns, 19 de decembro de 2022 12:45
Para: Secretaría Xeral Técnica - Cultura e Educación <sxt.cultura.educacion@xunta.gal>
Asunto: Non observacións ao Anteproxecto de lei de cultura inclusiva

Bo día: unha vez examinado o *Anteproxecto de lei de cultura inclusiva,* informamos de que desde os centros direc vos dependentes da Presidencia da Xunta non
se formulan observacións.
Saúdos

Asunto: Alegacións (Anteproxecto de Lei de cultura inclusiva e accesible de Galicia)

En relación ao Anteproxecto de Lei de cultura inclusiva e accesible de Galicia, efectúanse ás seguintes alegacións:

Artigo 9. Eliminación de barreiras (apartado 3)

Debería clarificarse a redacción do apartado 3 dado que resulta de difícil comprensión o contido deste.

Artigo 12. Igualdade de xénero

Proponse substituír “dobre discriminación das mulleres” por “ discriminación múltiple das mulleres”.

Asinado electronicamente en Santiago de Compostela

O secretario xeral técnico

José Ramón Pardo Cabarcos

Secretaría Xeral Técnica

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL E UNIVERSIDADES

SECRETARÍA XERAL TÉCNICA
CONSELLERÍA DE PROMOCIÓN DO EMPREGO E IGUALDADE
Complexo Administrativo de San lázaro s/n
15781 Santiago de Compostela
mail. sxt.emprego.igualdade@xunta.gal

Asinado por: PARDO CABARCOS, JOSE RAMON
Cargo: Secretario Xeral Técnico
Data e hora: 19/12/2022 12:57:32

CVE: BN73rHCjhR3
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve

En relación co anteproxecto de Lei de cultura inclusiva e accesible de Galicia, unha vez analizado o texto, a Consellería do Medio Rural formula a seguinte observación:

No artigo 11 do anteproxecto, baixo a rúbrica de "*participación cultural desde o rural*" prevé que: "*As administracións públicas terán en conta a estrutura territorial de Galicia á hora de planificar os programas culturais, para que este cheguen a todo o territorio, especialmente ás zonas rurais, en colaboración e diálogo coas entidades privadas e asociativas*".

A previsión citada non establece unha obriga específica, polo que considérase máis axeitado, de cara a súa eficacia prever o que segue:

"*Cando menos, a metade dos programas culturais promovidos pola Xunta de Galicia desenvolveranse nos concellos galegos con menos de 5.000 habitantes*".

Santiago de Compostela, na data da sinatura dixital.

O secretario xeral técnico

Nicolás Vázquez Iglesias

SECRETARÍA XERAL TÉCNICA

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL E UNIVERSIDADES

CONSELLERÍA DO MEDIO RURAL
SECRETARÍA XERAL TÉCNICA
Edificio Administrativo San Caetano nº 4
15781 Santiago de Compostela
T: 981 544 718
sxt.medio-rural@xunta.gal
mediorural.xunta.gal

Asinado por: VAZQUEZ IGLESIAS, NICOLAS
Cargo: Secretario Xeral Técnico
Data e hora: 16/12/2022 12:00:21

CVE: NfhCPCd0i6b6
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve

Responder a todos | Eliminar Correo lixo | •••

RV: Alegacións ó A.L. de cultura inclusiva e accesible de Galicia

Alonso Garcia, Julian
Hoxe, 14:07
Servizo Xurídico, Cultura e Educación

Responder a todos |

Caixa de entrada

Julián Alonso García
Xefe do Servizo Técnico-Xurídico da Área de Cultura
Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades
Tel.: 981 544 841
julian.alonso.garcia@xunta.gal

De: Servicio Xuridico Cultura
Enviado: jueves, 1 de diciembre de 2022 13:44
Para: Alonso Garcia, Julian
Asunto: RV: Alegacións ó A.L. de cultura inclusiva e accesible de Galicia

Llegó esto al correo del servicio , entiendo que es de tramitación.

SERVIZO TÉCNICO-XURÍDICO DA ÁREA DE CULTURA
Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades

AVISO LEGAL
A posible información que puidese conter nesta mensaxe e os arquivos que se xuntan, relacionada con datos de carácter persoal, atópase amparada na Lei orgánica 3/2018, do 5 de decembro, de protección de datos persoais e garantía dos dereitos dixitais, que compromete a non utilizar estes datos para fins que non sexan os estritamente necesarios para a realización do seu labor, engadindo ademais a absoluta confidencialidade, privacidade e exclusividade, estando destinada a ser lida só pola persoa á que vai dirixida, quedando prohibida a calquera persoa a súa revelación, copia, distribución ou o exercicio de calquera acción relativa ao seu contido. Se recibe este e-mail erroneamente, rogo elimíneo de todos os seus arquivos. A divulgación, distribución ou reprodución desta comunicación non está autorizada.

Non o imprima se non é necesario. Protexamos o Medio Ambiente

---

De: Politica Social, Tecnicoxuridico
Enviado: jueves, 1 de diciembre de 2022 10:55

Responder a todos | Eliminar Correo lixo | •••

Bo día,

Achego alegacións ó anteproxecto de Lei de cultura inclusiva e accesibilidade de Galicia, remitidas pola Dirección Xeral de Persoas con Discapacidade:

"- O artigo 2, no seu apartado 4, establece que "*Quedan excluidos do ámbito de aplicación desta lei os centros de titularidade e xestión pública estatal*". Salvo motivos de orde xurídica ou competencial que o imposibiliten, entendemos que sería bo que estes centros tamén entraran dentro do ámbito de aplicación da lei.

- No artigo 6, onde se fai referencia a "persoas con diferentes capacidades" é mellor dicir "persoas con discapacidade" que é o termo con máis ampla aceptación no colectivo.

- No apartado 2 do artigo 10, coa palabra "diversidade" quérese facer referencia a "discapacidade" ou búscase un sentido máis amplo?. No primeiro caso, é mellor utilizar directamente "discapacidade". En todo caso debe de quedar claro que a utilización dos recurso indicados é algo a fomentar, a promover. Pero non un imperativo. A carteira de servizos destes centros é competencia da Consellería de Política Social e Xuventude."

Un saúdo

Servizo de Apoio Técnico Xurídico
Secretaría Xeral Técnica
Consellería de Política Social e Xuventude
Teléfono: 981957698

De: Dirección Xeral de Persoas con Discapacidade
Enviado: miércoles, 30 de noviembre de 2022 16:01
Para: Politica Social, Tecnicoxuridico
Asunto: Re: Alegacións ó A.L. de cultura inclusiva e accesible de Galicia

Bo día

Achéganse as alegacións da Dirección Xeral de Persoas con Discapacidade relativas ao Anteproxecto de Lei de cultura inclusiva e accesible de Galicia.

- O artigo 2, no seu apartado 4, establece que "*Quedan excluidos do ámbito de aplicación desta lei os centros de titularidade e xestión pública estatal*". Salvo motivos de orde xurídica ou competencial que o imposibiliten, entendemos que sería bo que estes centros tamén entraran dentro do ámbito de aplicación da lei.

- No artigo 6, onde se fai referencia a "persoas con diferentes capacidades" é mellor dicir "persoas con discapacidade" que é o termo con máis ampla aceptación no colectivo.

- No apartado 2 do artigo 10, coa palabra "diversidade" quérese facer referencia a "discapacidade" ou búscase un sentido máis amplo?. No primeiro caso, é mellor utilizar directamente "discapacidade". En todo caso debe de quedar claro que a utilización dos recurso indicados é algo a fomentar, a promover. Pero non un imperativo. A carteira de servizos destes centros é competencia da Consellería de Política Social e Xuventude.

Un saúdo

Responder a todos | Eliminar Correo lixo | •••

Avda. Fernando de Casas Novoa, nº 35 - Baixo (Edificio SL35)
15707 - Santiago de Compostela
Tfno. +34 981 541806

XUNTA DE GALICIA | CONSELLERÍA DE POLÍTICA SOCIAL E XUVENTUDE

Xacobeo 21·22

AVISO LEGAL

Esta mensaxe pode conter información confidencial. Se vostede non é a persoa destinataria desta mensaxe informámoslle que en virtude da lexislación vixente non está autorizada/o a lelo, difundilo nin copialo. Se recibiu esta mensaxe por erro, rogámoslle que proceda a súa destrución e o comunique ao remitente. Calquera uso adicional deste correo está estritamente prohibido.

Antes de imprimir este e-mail pense ben se é necesario facelo. O Medio Ambiente é cousa de todos.

De: Politica Social, Tecnicoxuridico
Enviado: miércoles, 30 de noviembre de 2022 11:21
Para: Familia, Infancia e Dinamización Demográfica, Dirección Xeral; D.X. de Inclusión Social; Xuventude; Atención Integral Sociosanitaria; Dirección Xeral de Persoas con Discapacidade; Tutela Adultos -FUNGA-, Fundación Galega; AxenciaGalega, ServizosSociais; xerencia@igualdadebenestar.org
Asunto: Alegacións ó A.L. de cultura inclusiva e accesible de Galicia

Bo día,

Achégase, para os efectos da emisión das alegacións que estimen oportunas, o **Anteproxecto de lei de cultura inclusiva e accesible de Galicia**, remitido pola Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades.

As ditas alegacións deberán enviarse antes do 15/12/2022.

Un saúdo

Servizo de Apoio Técnico Xurídico
Secretaría Xeral Técnica
Consellería de Política Social
Teléfono: 981957698

MEMORIA SOBRE O TRATAMENTO DAS ACHEGAS REALIZADAS AO ANTEPROXECTO DE LEI DE CULTURA INCLUSIVA E ACCESIBLE DE GALICIA.

A Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades está a tramitar o anteproxecto de Lei de cultura inclusiva e accesible de Galicia.

Nesta memoria faise unha análise do tratamento que se lle deu as achegas practicadas durante os trámites de consulta pública e audiencia ás distintas consellerías e outros órganos requiridos para tal efecto.

1. TRÁMITE DE CONSULTA PÚBLICA PREVIA

Durante o período comprendido entre o 30/09/2022 e 14/10/2022, a Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades, en cumprimento do disposto no artigo 133 da Lei 39/2015, do 1 de outubro, do procedemento administrativo común das administracións públicas e do Acordo do Consello da Xunta de Galicia, do 27 de abril de 2017, polo que se aproban as instrucións para habilitar a consulta pública previa no proceso de elaboración de normativa a través do portal de Transparencia e Goberno aberto da Xunta de Galicia, expuxo publicamente na fase "Consultas abertas" da sección "Consulta pública previa" do portal de Transparencia e Goberno aberto, a proposta normativa correspondente á Lei de cultura inclusiva e accesible de Galicia.

Neste trámite recibíronse as seguintes achegas/opinións a través do formulario dispoñible no propio portal de Transparencia e Goberno aberto:

- FEDERACIÓN AUTISMO GALICIA
- FEDERACIÓN DE ASOCIACIÓNS DE PERSOAS XORDAS DE GALICIA (FAXPG)
- - LIGA REUMATOLÓXICA GALLEGA

CVE: 6wOul0MLOEC7
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve

- COGAMI
- ASOCIACIÓN DE MULLERES CON DISCAPACIDADE. ACADAR
- COLEXIO PROFESIONAL DE LOGOPEDAS DE GALICIA
- ASOCIACIÓN GALEGA DE PROFESIONAIS DE XESTIÓN CULTURAL
- FUNDACIÓN IGUAL ARTE
- COLEXIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE GALICIA
- FEDERACIÓN DOWN GALICIA
- FEDERACIÓN GALEGA DE ASOCIACIÓNS UNIVERSITARIAS SÉNIORS (FEGAUS)

Da análise polo miúdo das observacións realizadas resultan as seguintes conclusións:

1.1 Á vista do conxunto de achegas realizadas por todas estas entidades, advírtese unha preocupación común en todas elas, cal é a de que a futura lei dea resposta ás necesidades concretas dos colectivos que aquelas representan.

Neste senso, cabe poñer de manifesto que o texto que conforma a proposta de anteproxecto de lei está redactado pensando en todas as persoas e en todos os colectivos. Non se trata dunha lei pensada só e en exclusiva para os colectivos máis desfavorecidos, senón que estamos diante dunha lei para todas as persoas; agora ben, o espírito da regulación é o de facilitar o exercicio do dereito á cultura e o de remover os obstáculos que polas circunstancias persoais, sociais e territoriais dalgunhas desas persoas, dificultan ou obstaculizan o dito exercicio. Xa que logo, ningún colectivo, ningunha persoa queda fóra do alcance da regulación. Cabe sinalar que se optou por non enumerar ou citar expresamente colectivos concretos (algo que demanda a FEGAUS ou a FAXPG), precisamente para non deixar ningún fóra. Tal como a propia exposición de motivos se encarga de lembrar, cando falamos de colectivos con dificultades especiais non só nos estamos a referir ás persoas

CVE: 6wOul0MLOEC7
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve

con discapacidade, senón a todos os colectivos que regula a Lei 10/2013, do 27 de novembro, de Inclusión social de Galicia.

1.2. Na liña das achegas realizadas na consulta pública previa, incorpóranse á exposición de motivos unha serie de antecedentes normativos e instrumentais, nacionais e internacionais, que dan conta da relevancia de lexislar en materia de cultura coa perspectiva de facela accesible e inclusiva. Neste senso, acóllense os apuntamentos realizados pola FAXPG, que cita expresamente a Lei 27/2007, do 23 de outubro, pola que se recoñecen as linguas de signos españolas e se regulan os medios de apoio á comunicación oral das persoas xordas, con discapacidade auditiva e xordocegas, así como a Convención sobre os dereitos das persoas con discapacidade.

Igualmente se recolle, entre outras, a referencia á Estratexia española sobre discapacidade 2022-2030, citada po COGAMI. Ben é certo que a referencia que fai esta entidade da citada Estratexia non é de todo precisa, de aí que a exposición de motivos aluda tan só ás recomendacións (non obrigas) que a mencionada Estratexia formula para as comunidades autónomas.

1.3. A norma respalda a observación apuntada por entidades como COGAMI, ACADAR ou o COLEXIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE GALICIA para que no ámbito de aplicación se inclúan todo tipo de ámbitos e espazos culturais.

1.4. Tamén se reflicte no texto da futura lei a necesidade de distinguir os tipos de participación ou os diferentes roles que poden asumir as persoas no exercizo do dereito á cultura: tanto como espectadores, como en condición de creadores. Incluso se recolleu na lei a diferenciación entre a creación afeccionada e a profesional. Fixeron fincapé neste tipo de cuestións entidades como a FEDERACIÓN AUTISMO GALICIA, COGAMI, ACADAR, a FUNDACIÓN IGUAL ARTE OU A FEGAUS.

1.5. Incorporáronse á redacción do anteproxecto as reflexións sobre a necesidade de ter en consideración a experiencia e o coñecemento das entidades representativas dos colectivos con maiores dificultades de inclusión social á hora de promover medidas e iniciativas, tanto por organismos públicos

CVE: 6wOul0MLOEC7
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve

como privados. Así o demandan entidades como a FEDERACIÓN AUTISMO GALICIA, FAXPG, COGAMI, ACADAR ou a FUNDACIÓN IGUAL ARTE.

Así queda reflectivo no articulado, no que se prevé a colaboración e a participación das entidades representativas e dos colexios profesionais como mecanismo para integrar o seu coñecemento e experiencia á hora de poñer en marcha iniciativas concretas que faciliten o dereito de acceso á cultura para todas as persoas.

1.6. Outro aspecto no que se fai fincapé é o que ten que ver coa formación, reflectido no artigo 14. Existe unha clara necesidade de formar convenientemente aos profesionais e traballadores, tanto do sector público, como privado, en centros, industrias e institucións culturais. Esta formación debe partir do coñecemento das necesidades dos diferentes colectivos, da súa singularidade e circunstancias, tal como como demandan entidades como a FEDERACIÓN AUTISMO GALICIA, COGAMI, ACADAR, a ASOCIACIÓN GALEGA DE PROFESIONAIS DA XESTIÓN CULTURAL, a FEDERACIÓN DOWN GALICIA, a FUNDACIÓN IGUAL ARTE ou a FEGAUS.

Nesta formación, a norma outorga un papel importante ás entidades máis representativas dos colectivos de referencia, cuestión esta tamén demandada case unanimemente.

1.7. Do mesmo xeito que se incorpora unha previsión específica en materia de formación dos profesionais, faise o propio cunha previsión en materia de sensibilización da sociedade en xeral en materia de accesibilidade e inclusión culturais, co fin de crear unha maior conciencia sobre estas cuestións. Este aspecto foi apuntado por entidades como a FEDERACIÓN AUTISMO GALICIA, a FEDERACIÓN DOWN GALICIA ou a A FUNDACIÓN IGUAL ARTE.

1.8. É tamén xeneralizada a demanda de que se facilite o acceso universal á cultura. Mesmo nalgúns casos se require da previsión, no propio texto da lei, de produtos concretos (bucles magnéticos, lectura fácil, pictogramas, iconas...). Neste aspecto, debemos sinalar que a norma, no seu conxunto, está concibida baixo esa premisa da accesibilidade universal. Mesmo no Título II, diversos

CVE: 6wOul0MLOEC7
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve

artigos entran de cheo a regular a pluralidade e a universalidade culturais, o deseño universal, os aspectos dixitais ou a eliminación de barreiras de todo tipo (físicas, cognitivas, sociais ou territoriais). Tamén se inclúe unha previsión sobre a necesidade de favorecer a participación de todas as persoas e colectivos na xeración de emprego dentro dos sectores culturais, cuestión esta apuntada dende COGAMI, ACADAR e dende a FAPG.

Pola contra, a lei non entra nos aspectos máis de detalle anteriormente enunciados (bucles magnéticos, lectura fácil, pictogramas,...) que, estando tacitamente presentes, requiren dun desenvolvemento máis polo miúdo no plano regulamentario.

1.9. A perspectiva de xénero, apuntada por entidades como COGAMI e ACADAR, tamén se incorporou ao texto da norma cun artigo sobre a igualdade de xénero e sobre medidas e programas destinados a reducir a discriminación das mulleres con dificultades de inclusión social e cultural.

1.10. Tamén apuntan COGAMI, ACADAR ou a FEGAUS as diferenzas ocasionadas polo factor territorial, especialmente o ámbito rural. Neste punto, a futura lei recolle en diversos artigos referencias á diversidade e circunstancias territoriais. Destaca especialmente a incorporación dun artigo, o 11, relativo á participación cultural dende o rural, onde se regula expresamente a obriga das administracións públicas de ter presente a estrutura territorial , e especialmente as zonas rurais, na planificación da programación cultural.

1.11. Tanto COGAMI como ACADAR reclaman que se teña presente a necesidade de contar cun plan de actuación de mellora en materia de accesibilidade universal. Este aspecto foi considerado igualmente no contido da norma, ao regular a elaboración dun plan de accesibilidade e dun plan de inclusión por parte dos distintos axentes responsables dos equipamentos e programacións culturais que se desenvolven en Galicia, de xeito que a partir da análise previa, se poidan introducir correccións que garantan o desfrute da actividade cultural por parte de todo tipo de públicos.

CVE: 6wOul0MLOEC7
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve

1.12. Téñense presentes na lei os aspectos ligados á investigación (apuntados pola ASOCIACIÓN GALEGA DE PROFESIONAIS DA XESTIÓN CULTURAL), o desenvolvemento e a innovación na accesibilidade e na inclusión culturais, poñendo especial énfase nos recursos de transformación dixital.

1.13. A lei prevé a creación futura dun Observatorio da cultura inclusiva e accesible, instrumento que terá como obxectivos velar e analizar o cumprimento desta regulación, ademais de servir de foro para, entre outras cuestións, analizar as necesidades do sector e formular propostas de actuación. Consideramos que esta previsión dá resposta, e mesmo vai máis aló, a inquedanzas formuladas nas súas achegas por entidades como COGAMI ou ACADAR, cando se refiren á necesidade de que se colabore con Observatorios previstos noutros ámbitos para profundar na implementación de medidas.

1.14. En definitiva, consideramos que a meirande parte das cuestións formuladas neste trámite de consulta pública previa están recollidos no contido da norma. Faise excepción, como xa queda sinalado, daqueles aspectos apuntados sobre cuestións moi específicas e que son máis propias do desenvolvemento regulamentario ou incluso dos instrumentos e accións que poidan poñerse en marcha para darlle cumprimento a esta regulación.

2. TRÁMITE DE CONSULTA PÚBLICA DE NORMATIVA EN TRAMITACIÓN

Logo de acordarse o inicio do expediente o 24/11/2022, o texto do anteproxecto de lei foi sometido a unha consulta pública de normativa en tramitación (portal de transparencia) entre o 17/02/2023 e o 03/03/2023, a fin de facilitar as alegacións e achegas das persoas, entidades e colectivos directamente afectados pola norma de referencia, alegacións coas que se persegue a mellora do texto, así como a consecución dunha norma máis consensuada.

Durante este trámite realizou alegacións a FAXPEG. Visto o seu contido, acolleuse no artigo 9 a referencia ás barreiras de comunicación. Respecto da

CVE: 6wOul0MLOEC7
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve

referencia ás barreiras arquitectónicas, entendemos que xa está contemplada nas barreiras físicas ás que alude o artigo.

Non se incorpora a referencia ás barreiras actitudinais por entender que se estaría incorporando un concepto xurídico indeterminado ou de alcance difuso.

Non se apunta a incorporación de recursos, dispositivos... de apoio polos motivos xa apuntados con anterioridade.

3. INFORMES EMITIDOS

Durante esta fase de tramitación, foron emitidos os seguintes informes:

- Informe de impacto de xénero da Secretaría Xeral da Igualdade, informe positivo do que se acollen algunhas das súas recomendacións.
- Informe da Dirección Xeral de Planificación e Orzamentos, favorable.
- Informe da Dirección Xeral de Simplificación Administrativa, no que se conclúe, á vista do texto sometido á informe, que aínda non sendo necesario o pronunciamento deste centro directivo, non se atopa impedimento para continuar coa súa tramitación.
- Informe de impacto demográfico da Dirección Xeral de Familia, Infancia e Dinamización Demográfica, que conclúe un impacto demográfico positivo.
- Informe da Dirección Xeral de Función Pública, que incorpora unha observación ao artigo 19.
- Informe do Consello da Cultura Galega, que achega consideracións sobre o contido da norma.

Así mesmo foron achegadas observacións realizadas polas seguintes Consellerías:

- Consellería do Medio Rural
- Consellería de Promoción do Emprego e Igualdade
- Consellería de Política Social

CVE: 6wOul0MLOEC7
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve

Da análise polo miúdo das observacións e recomendacións realizadas a través das achegas de referencia, resulta a seguinte análise:

3.1. En relación coas consideracións do Consello da Cultura Galega, incorpórase ao texto da lei, no artigo 2, a súa achega sobre a ampliación dos espazos que quedan baixo o ámbito de aplicación da lei, cunha referencia a espazos fixos, móbiles e espazos públicos abertos.

Incorpóranse dúas disposicións transitorias, unha relativa á creación do Observatorio da Cultura Inclusiva e accesible, e outra para delimitar o contido mínimo dos Plans de accesibilidade e inclusión regulados no artigo 9.

Pola contra, non consideramos que a lei deba incorporar un calendario preciso para a consecución de todos a cada un dos seus obxectivos. Evidentemente, ao igual que ocorre con calquera norma, coa entrada en vigor comezarán a despregarse as accións necesarias para estes efectos no marco do orzamento consignado para a Consellería.

3.2. En canto ao informe emitido pola Secretaría Xeral de Igualdade, incorpóranse ao texto da lei as súas recomendacións, con excepción da relativa ao colectivo LGTBI, así como o Observatorio da Cultura Inclusiva e Accesible.

Solicita a Secretaría Xeral que na parte expositiva se estenda a cita ás persoas transexuais ao colectivo LGTBI. Para estes efectos, debemos ter en conta que o anteproxecto de lei se refire a todos os colectivos de persoas con dificultades de inclusión social, que son os que enumera a Lei 10/2013, do 27 de novembro, de inclusión social de Galicia e, dende este punto de vista valórase centrar ás referencias explícitas segundo a regulación conceptual da antedita norma.

Por outra banda, incide o informe na configuración e en aspectos de funcionamento do Observatorio da Cultura Inclusiva e Accesible de Galicia. Neste punto, chamamos a atención sobre o feito de que o anteproxecto de lei non crea este Observatorio senón que apunta a futura creación (”crearase“) a un

CVE: 6wOul0MLOEC7
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve

momento posterior, cuestión esta que se calendarizará a través da incorporación dunha disposición transitoria ao contido da norma.

Finalmente, o informe da Dirección Xeral da función Pública tamén achega unha observación respecto dos cometidos do antedito órgano que se tivo en conta e que supuxo centrar o seu ámbito funcional coa observancia da aplicación da norma e coa análise das necesidades que en materia de accesibilidade e inclusión nas diferentes áreas culturais de Galicia.

4. CONCLUSIÓN FINAL

Cabe destacar o número e a natureza das entidades alleas á Administración Pública Autonómica que formularon alegacións. A maioría destas achegas proceden do ámbito social, de entidades representativas dos distintos colectivos con máis necesidades en materia de accesibilidade e inclusión, colectivos aos que de forma expresa se dirixe o articulado deste anteproxecto, o que pon de manifesto o seu interese

Á vista do que antecede, as distintas alegacións e achegas formuladas no marco da tramitación que queda descrita serven para mellorar e enriquecer o contido e mesmo o alcance desta norma, ao afondar en aspectos de interese dos sectores, tanto social, como cultural.

Santiago de Compostela, na data da sinatura electrónica

O director xeral de Cultura

Anxo M. Lorenzo Suárez

Asinado por: LORENZO SUÁREZ, ANXO MANUEL
Cargo: Director Xeral de Cultura
Data e hora: 10/03/2023 17:51:32

CVE: 6wOul0MLOEC7
Verificación: https://sede.xunta.gal/cve

XUNTA DE GALICIA

ANTEPROXECTO DA LEI .../2023, DE ... DE ..., DE CULTURA INCLUSIVA E ACCESIBLE DE GALICIA

EXPOSICIÓN DE MOTIVOS

I

O libre desenvolvemento da personalidade, xunto coa dignidade da persoa, os dereitos inviolables que lle son inherentes e o respecto á lei e aos dereitos dos demais, son fundamento da orde política e da paz social, segundo sentenza o artigo 10 que introduce o título I da Constitución española, "Dos dereitos e deberes fundamentais".

De cara ao libre desenvolvemento da personalidade, resulta preciso manter un equilibrio axeitado de todas aquelas circunstancias e condicións que teñen unha incidencia directa no benestar e no acceso das persoas a todos os ámbitos de actividade, incluído o cultural. Neste proceso, a garantía da igualdade de oportunidades convértese no mecanismo indispensable para anular as dificultades de partida circunstancialmente concorrentes, polo que é fundamental o compromiso de todos os poderes públicos.

No caso dos colectivos máis desfavorecidos ou con maiores dificultades de inclusión social, pártese dunha situación de desvantaxe que fai máis evidente a necesidade de que os poderes públicos promovan as condicións necesarias para que poidan actuar en condicións reais e efectivas de igualdade e liberdade. Neste sentido, en relación cos colectivos de referencia, cobra unha especial importancia a obriga imposta aos poderes públicos polo artigo 9.2 da Constitución española, que recolle o seguinte: "Corresponde aos poderes públicos (...) remover os obstáculos que impidan ou dificulten a súa plenitude e facilitar a participación de todos os cidadáns na vida política, económica, cultural e social".

De igual maneira, o artigo 44.1 establece que "os poderes públicos promoverán e tutelarán o acceso á cultura, á que todos teñen dereito", previsión clara e rotunda que se aliña coa Declaración Universal dos Dereitos Humanos, onde xa en 1948 a Asemblea Xeral das Nacións Unidas deixou recoñecido o dereito de toda persoa a satisfacer os seus dereitos culturais, así como a participar libremente na vida cultural da comunidade e a gozar das artes.

Este mesmo organismo internacional marcou un fito coa súa Convención sobre os dereitos das persoas con discapacidade, do 13 de decembro de 2006, ratificada polo Estado español e publicada no *Boletín Oficial do Estado* o 21 de abril de 2008. Nela establécese o compromiso de fomentar, protexer e asegurar o pleno goce dos dereitos humanos e liberdades fundamentais en condicións de igualdade por parte das persoas con discapacidade e de promover o respecto á súa dignidade inherente. A devandita convención convértese nunha ferramenta xurídica internacional de carácter vinculante para os Estados na defensa e garantía dos dereitos das persoas con discapacidade en todas as ordes da vida, incluída a cultural. Ao mesmo tempo, considera a accesibilidade como un elemento transversal en cada un dos ámbitos de actividade.

En coherencia con estes obxectivos, o Tratado da Unión Europea aséntase, segundo o seu artigo 2, en valores de "respecto da dignidade humana, liberdade, democracia, igualdade, Estado de dereito e respecto dos dereitos humanos, incluídos os dereitos das persoas pertencentes a minorías. Estes valores son comúns aos Estados membros nunha sociedade caracterizada polo pluralismo, a non discriminación, a tolerancia, a xustiza, a solidariedade e a igualdade entre mulleres e homes".

Tamén convén destacar o firme compromiso da Unión Europea, asumido no artigo 3 do Tratado de constitución, por combater "a exclusión social e a discriminación", por fomentar a "igualdade entre homes e mulleres" e por respectar "a riqueza da súa diversidade cultural e lingüística".

A Carta dos dereitos fundamentais da Unión Europea, do 7 de decembro de 2000, sinala que "a dignidade humana é inviolable e que será respectada e protexida", establece que "a Unión recoñece e respecta o dereito das persoas con discapacidade a beneficiarse de medidas que garantan a súa autonomía, a súa integración social e profesional e a súa participación na vida da comunidade" e prohibe toda discriminación por razón de discapacidade.

O compromiso europeo cos valores xa enunciados na Convención sobre os dereitos das persoas con discapacidade das Nacións Unidas e nos diversos instrumentos xurídicos comunitarios ponse de manifesto coa elaboración no seu momento da Estratexia europea sobre a discapacidade 2010-2020, con ese mesmo fin de que todas as persoas con discapacidade puidesen gozar de todos os seus dereitos. Esta estratexia supuxo un paso adiante moi importante cara a unha Europa sen barreiras. Na actualidade, a Estratexia sobre os dereitos das persoas con discapacidade para 2021-2030 supón un novo avance neste eido, nun contexto no que a situación de pandemia provocada pola covid-19 deixa novos atrancos e dificultades para o colectivo das persoas con discapacidade, na procura da igualdade de oportunidades en todas as esferas de actividade, particularmente a cultural, respecto da cal salienta a necesidade de que sexa accesible e inclusiva.

Máis alá da discapacidade, existen no ámbito da Unión Europea numerosos exemplos doutras estratexias e plans dirixidos a corrixir situacións de desvantaxe respecto de grupos específicos. De forma particular, o recente Plan de acción en materia de integración e inclusión para 2021-2027 nace coa idea de converter a integración nun dereito e tamén nunha obriga para todas as persoas, a fin de construír sociedades máis cohesionadas e prósperas.

Dentro da inclusión, un dos aspectos máis directamente relacionados coa eliminación de atrancos, especialmente no caso do colectivo das persoas con discapacidade, é o da accesibilidade, aspecto que se ve cada vez máis reforzado por un sólido marco xurídico comunitario; sirvan como exemplo a

Acta europea de accesibilidade ou a Directiva sobre accesibilidade aos sitios web.

En calquera caso, a accesibilidade non referencia unicamente un concepto de superación ou eliminación de barreiras físicas ou arquitectónicas, senón que acolle unha dimensión moito máis ampla, de carácter universal, na que as vertentes comunicativa e cognitiva cobran un verdadeiro protagonismo e interese.

II

A diferenza do que ocorre noutros ámbitos, en materia de cultura son os Estados membros os que asumen a principal competencia, mentres que á Unión Europea lle corresponde un labor de apoio. Os ordenamentos xurídicos adoitan regular as cuestións culturais por unha banda e as cuestións inclusivas ou de accesibilidade pola outra, e enlazan ambos os mundos tan só en cuestións concretas e moi precisas.

O Real decreto lexislativo 1/2013, de 29 de novembro, polo que se aproba o texto refundido da Lei xeral de dereitos das persoas con discapacidade e da súa inclusión social, que ten como referente principal a Convención internacional das Nacións Unidas sobre os dereitos das persoas con discapacidade, consagra o dereito da igualdade de oportunidades, respecto do colectivo de referencia, en todas as ordes da vida, incluída a cultural.

Esta norma constitúe un dos máis importantes alicerces da Estratexia española sobre discapacidade 2022-2030, na cal se lle recomenda ás comunidades autónomas que promovan medidas que garantan o acceso, a participación e o goce en actividades culturais, pero tamén para estimular o potencial creativo, artístico e intelectual das persoas con discapacidade; mesmo lles recomenda a Estratexia que se leve a cabo o desenvolvemento normativo axeitado, no ámbito das súas competencias. Todo elo, sen esquecer igualmente a recomendación de que ese acceso aos bens culturais

se faga eliminando as barreiras de accesibilidade física, sensorial, comunicativa e cognitiva.

En Galicia, a Lei 10/2014, do 3 de decembro, de accesibilidade, plasma ese mesmo dereito no ámbito territorial da comunidade autónoma, desde a perspectiva da accesibilidade universal e o deseño para todas as persoas.

Por outra banda, a necesidade de lexislar sobre cuestións máis específicas que garantan a accesibilidade universal xustificou a aprobación da Lei 27/2007, de 23 de outubro, pola que se recoñecen as linguas de signos españolas e se regulan os medios de apoio á comunicación oral das persoas xordas, con discapacidade auditiva e xordo-cegas.

Con todo, o acceso á cultura non debe quedar limitado para ningunha persoa, con independencia de cales sexan as súas condicións e circunstancias particulares, individuais ou colectivas.

Todas as persoas, todas as diferenzas e todas as capacidades, por especiais que nun principio poidan parecer, enriquecen calquera sociedade e constitúen un motor cultural que esvaece as fronteiras físicas e intelectuais. A mirada da diversidade resulta especialmente alentadora para a creatividade artística, pero tamén para a cohesión social. Así nolo recorda o lema da Unión Europea "Unida na diversidade", en referencia á creación dunha Unión que nace da gran diversidade de culturas, tradicións e linguas dentro do continente europeo.

Ademais das persoas con discapacidade, existen outros colectivos que enfrontan dificultades especiais á hora de materializar o exercicio do dereito de acceso á cultura. Trátase de todos aqueles e aquelas que se atopan en risco de exclusión social e que aparecen perfectamente definidos na Lei 10/2013, do 27 de novembro, de inclusión social de Galicia, con relación aos cales cobra unha singular relevancia a necesidade de que se garanta un escenario de igualdade e non discriminación.

Mulleres vítimas de violencia de xénero, minorías étnicas, inmigrantes, persoas transexuais, entre outros colectivos, merecen toda a atención e

apoio, tanto normativo coma institucional, non só no acceso ou consumo dos produtos e servizos culturais que conforman a oferta en cada momento, senón tamén, e sobre todo, no proceso de creación cultural. Precisamente este proceso de creación cultural eríxese en moitos casos como a ferramenta máis efectiva para incorporar á sociedade os colectivos máis desfavorecidos e contribuír a que recuperen a capacidade plena de desenvolvemento persoal e social.

É por iso que, máis alá da remoción de obstáculos e da posta en marcha de medidas para favorecer o acceso ao emprego, á sanidade, á educación ou a un sistema de servizos sociais, é preciso poñer alicerces para que o acceso á cultura configure un dos bloques esenciais de actividade de toda persoa, independentemente de que a súa situación de partida sexa diferente ou de que a súa capacidade non sexa a mesma. Trátase de que a autonomía presida calquera decisión persoal á hora de acceder á cultura, pero tamén á hora de crear cultura cunha perspectiva principalmente profesional.

A cultura en Galicia está conformada por un conxunto amplo e diverso de prácticas e de actividades de gran relevancia no ámbito social, económico e institucionai. No ámbito social, a cultura forma parte das vivencias e experiencias da maioría das cidadanía, como creadores, receptores ou consumidores da mesma, xerando un tecido asociativo de base cultural con ampla implantación no territorio. No ámbito económico, a cultura é unha actividade que configura un sector produtivo que crea riqueza, postos de traballo e desenvolvemento comunitario, xerando unha economía baseada nas prácticas culturais e creativas. E no ámbito institucional, as administracións públicas dispoñen de competencias en materia de cultura e exércenas mediante a dotación de recursos e de políticas activas que procuran a mellora da calidade de vida da cidadanía a través da cultura. No caso da Administración Pública autonómica, disponse dunha consellería con competencias na materia e de unidades que desenvolven as políticas culturais.

Ademais, Galicia é unha comunidade autónoma cun importante e rico patrimonio cultural, tal como nos lembra a regulación, entre outras, da Lei 5/2016, do 4 de maio, de patrimonio cultural de Galicia, onde se conteñen elementos que resultan ser algúns dos mellores exemplos da diversidade; tal é o caso dos Camiños de Santiago, que lle amosan ao mundo boa parte da identidade da cultura galega e traen a Galicia a riqueza cultural, social e vital doutros pobos. Sen dúbida, resulta un exemplo evocador do espírito desta nova norma.

III

Concíbese esta lei con base nos principios que quedan expostos e de acordo co marco xurídico de respecto aos dereitos humanos, á igualdade de oportunidades e á non discriminación.

Así mesmo, tense en conta o marco de distribución de competencias entre o Estado e as comunidades autónomas, que lles permite a estas, segundo o previsto no artigo 148.1.17 da Constitución española, asumir competencias en materia de fomento da cultura.

En coherente liña co texto constitucional, o Estatuto de autonomía de Galicia, no seu artigo 4.2, imponlles aos poderes públicos de Galicia a obriga de facilitar a participación de todos os galegos e galegas na vida política, económica, cultural e social. Así mesmo, no artigo 27.19, recóllese a "competencia exclusiva en materia de fomento da cultura (...), sen prexuízo do establecido no artigo 149.2 da Constitución".

Ao abeiro da devandita competencia, este novo texto legal nace co obxectivo de conciliar a cultura coa realidade de diferentes colectivos en situación de desvantaxe, colectivos como o das persoas con discapacidade, pero tamén outros conceptuados normativamente en risco de exclusión social. Todos eles atópanse na ollada directa desta norma.

En definitiva, esta lei busca achegar a cultura a todas as persoas, mediante a inclusión e a accesibilidade de todas e cada unha delas ao eido cultural.

Pero esta norma tamén nace co obxectivo de apoiar e de lles dar visibilidade á creatividade e ao talento artístico de tantas e tantas persoas que, pola súa situación de dificultade, en ocasións permanecen invisibles ao público, e á sociedade en xeral, co menoscabo que iso lles reporta no eido social e económico e co grave dano para a súa dignidade e desenvolvemento persoal.

A maior abastanza, é un obxectivo desta lei que a visibilidade do talento e da creatividade dos colectivos con máis dificultades se faga de xeito normalizado e sen estereotipos.

Configuran o corpo desta lei un total de 19 artigos, dúas disposicións transitorias, unha disposición derrogatoria única e dúas disposicións derradeiras.

Desde o primeiro dos seus artigos, a lei deixa clara a súa intención de abarcar as dúas direccións de relación das persoas coa cultura, tanto a vertente creativa e xeradora de produtos e servizos culturais, como a vertente de acceso e consumo destes produtos e servizos.

Ao mesmo tempo, estende a súa aplicación a calquera tipo de formato ou manifestación cultural.

A lei fai unha clara aposta pola conceptualización dunha serie de principios reitores nos que se xuntan os enfoques social e cultural, como son a accesibilidade cultural, a inclusión cultural e a diversidade cultural. Uns principios que van máis alá dos de accesibilidade, inclusión ou diversidade recollidos en normativa de carácter eminentemente social, tanto no eido estatal coma no autonómico.

Ao longo do seu articulado, queda patente a aposta por incluír a todas as persoas e para iso, ademais de ferramentas no ámbito da colaboración e da cooperación, da difusión, da sensibilización, da formación ou do fomento, os poderes públicos con competencias en materia de cultura asumen unha obriga de visibilización e posta en valor da capacidade e do talento cara a

aqueles colectivos que queren crear cultura e que parten dun contexto de dificultade, por diferentes que estes poidan resultar.

O anteproxecto de lei foi sometido ao preceptivo ditame do Consello Económico e Social de Galicia.

A norma responde aos principios de calidade normativa regulados no artigo 37 da Lei 14/2013, do 26 de decembro, de Racionalización do sector público autonómico, e de boa regulación contidos no artigo 129 da Lei 39/2015, do 1 de outubro, do Procedemento administrativo común das Administracións públicas.

Non existe no noso ordenamento xurídico ningunha norma na que se regule o acceso á cultura integrando de forma conxunta a perspectiva da creación e a da participación cultural e considerando a inclusión e a accesibilidade universal como principios básicos inspiradores do seu contido.

Responde ademais ao principio de transparencia, na medida en que en todo momento se tivo en conta a necesaria participación, a través de diversas canles e en diversos momentos da tramitación, da cidadanía e, sobre todo, das entidades representativas dos colectivos cuxas necesidades no ámbito cultural xustifican esta norma.

Finalmente, ponse de manifesto que a redacción da lei se fai en termos de simplicidade, eficacia e eficiencia administrativa, tratando de non xerar cargas administrativas de carácter accesorio ou innecesario e buscando en todo momento a racional xestión dos recursos públicos dispoñibles para facer efectivo o cumprimento da regulación.

Por todo o exposto, o Parlamento de Galicia aprobou e eu, de conformidade co artigo 13.2 do Estatuto de autonomía de Galicia e co artigo 24 da Lei 1/1983, do 22 de febreiro, de normas reguladoras da Xunta e da súa Presidencia, promulgo en nome do rei a Lei de cultura inclusiva e accesible de Galicia.

TÍTULO I

Disposicións xerais

Artigo 1. *Obxecto*

1. Esta lei ten por obxecto a promoción da participación efectiva, inclusiva e accesible, na cultura en Galicia.

2. Para os efectos da regulación contida nesta lei, enténdese como participación efectiva, inclusiva e accesible aquela que se leve a cabo de forma normalizada, en igualdade de condicións, e en calquera tipo de manifestación cultural, tanto na creación profesional como na afeccionada, e no fomento do talento; coma na produción, acceso, recepción, consumo e goce dos produtos e servizos culturais.

Artigo 2. *Ámbito*

1. Esta lei é aplicable a todos os ámbitos culturais que se desenvolvan no territorio da Comunidade Autónoma de Galicia.

2. Para os efectos desta lei, considéranse ámbitos culturais os seguintes:

a) As institucións e entidades culturais, legalmente constituídas.

b) As persoas físicas e xurídicas que forman parte das industrias creativas e culturais de Galicia.

c) Os centros museísticos, entendendo como tales os museos, as coleccións museográficas e os centros de interpretación do patrimonio cultural.

d) Os arquivos.

e) As bibliotecas.

f) Os espazos audiovisuais, escénicos e musicais, sexan fixos, móbiles ou espazos públicos abertos, tales como teatros, salas de concerto, salas de cinema, auditorios, centros culturais e semellantes.

g) Os espazos de xestión, conservación e difusión do patrimonio cultural de Galicia.

3. O contido da lei será aplicable a todo tipo de produtos e servizos culturais en calquera dos seus formatos.

4. Quedan excluídos do ámbito de aplicación desta lei os centros de titularidade e xestión pública estatal.

5. As previsións contidas nesta lei serán de aplicación aos centros de titularidade estatal cuxa xestión estea transferida á Administración autonómica, sen prexuízo do previsto na normativa estatal e nos instrumentos xurídicos de transferencias, e dentro do respecto ás competencias e normas estatais.

Artigo 3. ***Principios reitores***

1. As actuacións vinculadas a esta lei rexeranse polos seguintes principios:

a) Accesibilidade cultural: é a condición que deben cumprir os contornos, bens, produtos e servizos, así como os obxectos ou instrumentos, ferramentas e dispositivos vinculados coa creación, xestión, conservación, gozo, promoción e difusión da cultura, para seren comprensibles, utilizables e practicables por todas as persoas en condicións de seguridade e comodidade e do xeito máis autónomo e natural posible. Este principio supón partir dun enfoque de deseño para todas as persoas, sen prexuízo do uso de produtos de apoio e da adopción de axustes razoables. Así mesmo, a accesibilidade cultural é un factor de calidade para todas as persoas porque maximiza as posibilidades de participación, tanto de xeito individual coma comunitario.

b) Inclusión cultural: é o proceso a través do cal as persoas participan activamente, en igualdade de condicións e de xeito pleno, en todas as fases e ámbitos da cultura. Esta participación activa parte dun enfoque de vida independente no que as persoas teñen poder de decisión sobre o seu achegamento á cultura, conforme ao dereito ao libre desenvolvemento da súa personalidade.

c) Diversidade cultural: é o enfoque que pon en valor a participación real e efectiva de todas as persoas na cultura, en calquera das súas manifestacións,

con independencia das súas condicións persoais ou sociais, temporais ou permanentes, con especial atención aos colectivos en posible risco de exclusión social.

d) Participación social: é o principio polo que as administracións públicas favorecerán o diálogo constante e a participación dos colectivos culturais e das entidades representativas das persoas con dificultades de inclusión social nas iniciativas que permitan difundir o seu papel e promover a súa presenza na vida cultural.

e) Cooperación e colaboración: a Administración xeral da Comunidade Autónoma de Galicia, no marco da normativa aplicable, promoverá a cooperación e a colaboración con outras administracións públicas, así como coas entidades privadas de iniciativa social en materia de cultura en Galicia.

2. Todas as actuacións terán un enfoque de calidade, contribuirán ao desenvolvemento sostible e afondarán na eliminación de barreiras físicas, comunicativas, cognitivas, actitudinais ou de calquera outra índole que dificulten a consecución dos obxectivos da presente lei.

3. Todas as actuacións tenderán a favorecer a sensibilización da comunidade no seu conxunto cara a un modelo social e de dereitos no ámbito cultural. Esta sensibilización permitirá avanzar cara a unha participación conxunta, é dicir, non segregada nin discriminatoria, de todas as persoas en actividades culturais normalizadas e relevantes.

Artigo 4. *Obxectivos*

Esta lei ten os seguintes obxectivos estratéxicos:

a) Garantir a accesibilidade universal das persoas e a súa plena inclusión nos servizos e produtos culturais.

b) Promover o acceso de todas as persoas, independentemente das súas condicións persoais, sociais ou territoriais, aos recursos e servizos culturais, para o que se facilitarán os apoios e axustes razoables que procedan.

c) Promover a investigación, o desenvolvemento e a innovación tecnolóxica e dixital para acadar solucións que permitan unha mellora da accesibilidade universal.

d) Fomentar a participación activa de todas as persoas, con independencia das súas condicións persoais, sociais ou territoriais, na creación cultural profesional e afeccionada, así como a súa empregabilidade nos diferentes sectores culturais.

e) Promover enfoques de carácter arquitectónico e funcional que avancen en materia de espazos culturais que sexan física e cognitivamente accesibles.

f) Sensibilizar a sociedade galega da necesidade dunha cultura que sexa inclusiva e accesible e dos seus beneficios a partir do recoñecemento da diversidade.

g) Promover a información, sensibilización e formación en materia de diversidade e accesibilidade cultural dos traballadores e traballadoras dos diferentes ámbitos previstos na presente lei, de maneira que poidan identificar e dar resposta a necesidades diversas.

h) Fomentar a divulgación cultural en formatos accesibles en lingua galega.

TÍTULO II
Liñas de acción para unha cultura inclusiva e accesible en Galicia

Artigo 5. *Pluralidade e universalidade culturais*

1. As administracións públicas fomentarán a pluralidade e a diversidade nas distintas actividades e manifestacións culturais e poñerán especial atención na necesidade de incluír todas as perspectivas, así como os distintos colectivos.

2. Así mesmo, sen esquecer o significado universal da cultura e a liberdade de creación, as administracións públicas terán en conta os grupos que necesitan un enfoque propio sobre o coñecemento e facilitarán a achega mutua.

Artigo 6. ***Participación activa e autonomía profesional***

Co fin de enriquecer a creación e a difusión da cultura, as administracións públicas fomentarán a participación activa, de carácter profesional e afeccionado, das persoas con discapacidade e doutras en risco de exclusión social nas industrias creativas e culturais galegas, con relación a todo tipo de roles e equipos de traballo.

Así mesmo, apoiarán e promoverán o talento e as capacidades das persoas que integran calquera dos colectivos en risco de exclusión social, co fin de favorecer a súa autonomía profesional, creativa e artística.

Artigo 7. ***Deseño universal***

Os programadores culturais, xunto ás administracións públicas e os colectivos implicados, promoverán a realización de actividades culturais adaptadas a todo tipo de públicos e de asistentes, adoptando os principios do deseño universal. De non ser posible, deberán crearse e facilitarse aos públicos concernidos os recursos e as ferramentas que permitan o pleno acceso e goce da actividade, en igualdade de condicións co resto de públicos.

Artigo 8. ***Fenda dixital***

1. As administracións públicas arbitrarán medidas para que os contidos culturais cheguen aos diferentes colectivos a través do desenvolvemento de ferramentas dixitais e tecnolóxicas.

2. As administracións públicas favorecerán a alfabetización dixital ao longo da vida das persoas e en todo tipo de colectivos, con especial atención ás liñas de actuación que loiten contra a desinformación e as novas falsas a través dos medios sociais.

3. As administracións públicas promoverán accións encamiñadas á execución e ao fomento da dixitalización de todo tipo de materiais e recursos do patrimonio cultural de Galicia, en especial o documental e o bibliográfico, así

como á súa posta á disposición do público en xeral, para os efectos da súa consulta e difusión.

Artigo 9. ***Eliminación de barreiras***

1. As administracións públicas e as entidades privadas establecerán os medios e os procedementos para tender á eliminación progresiva das barreiras de carácter físico, cognitivo, comunicativo, social ou territorial que poidan limitar a participación na cultura en Galicia.

2. No caso das actividades culturais de pago, as entidades organizadoras reservarán prazas con descontos e con gratuidade para determinados colectivos en risco de exclusión por motivos socioeconómicos.

3. Na xeración de emprego nos sectores da cultura, favorecerase igualmente a participación de persoas con discapacidade, así como doutros colectivos con dificultades de inclusión social e laboral.

4. Os axentes culturais responsables dos equipamentos, das programacións e do resto de tipoloxías de actividades culturais que se desenvolven en Galicia velarán pola elaboración dun plan de accesibilidade, no que se detalle a situación de partida e as melloras que cómpre realizar; e dun plan de inclusión, que concrete as actividades e accións que cómpre implementar para o goce da actividade por parte de todo tipo de públicos.

Artigo 10. ***Fomento da creación cultural***

1. Fomentarase a creación cultural, en todas as súas vertentes, en todo tipo de persoas e colectivos sociais, promovendo liñas de estímulo á creación que teñan en conta a diversidade social e o territorio de Galicia, e que permitan acadar unha maior participación de colectivos que, polas súas características, teñan máis dificultades para participar activamente nas actividades de creación cultural.

2. Estimularase a utilización de recursos e programas culturais nas actividades terapéuticas e/ou asistenciais das entidades dedicadas ao tratamento e atención de persoas maiores e/ou con discapacidade.

Artigo 11. ***Participación cultural desde o rural***

As administracións públicas terán en conta a estrutura territorial de Galicia á hora de planificar as programacións culturais, para que estas cheguen a todo o territorio, especialmente ás zonas rurais, en colaboración e diálogo coas entidades privadas e asociativas.

Artigo 12. ***Igualdade de xénero e visibilización***

As persoas, institucións, entidades, centros e espazos culturais previstos no artigo 2 establecerán medidas e programas específicos que, por si mesmos ou no marco doutros de carácter xeral, reduzan a discriminación múltiple das mulleres con dificultades de inclusión social e cultural.

Así mesmo adoptarán as medidas necesarias para paliar o déficit de produción cultural feminina e para visibilizar a pegada feminina na cultura ao longo da historia.

Artigo 13. ***Lingua galega e accesibilidade***

As administracións públicas velarán para que a aprendizaxe, a dinamización e o uso da lingua galega ao longo de toda a vida sexa plenamente accesible, real efectiva e igualitaria mediante todo tipo de recursos, con especial atención aos dixitais, e dentro da diversidade comunicativa e cultural, incluídas as diversas formas de representación e a comunicación aumentativa e alternativa.

Artigo 14. ***Formación***

1. Os centros, industrias e institucións culturais, á hora de levar a cabo a formación do seu persoal, deberán ter presente o necesario coñecemento

daqueles colectivos que, pola súa singularidade ou circunstancias, requiren da adquisición de habilidades comunicativas ou cognitivas de especial natureza. Para estes efectos, poderán preverse espazos colaborativos coas entidades máis representativas e significadas de cada sector.

En todo caso, a formación do persoal, en particular o persoal de atención ao público, incorporará aspectos relativos á igualdade de oportunidades, non discriminación e accesibilidade universal.

2. As administracións públicas disporán dunha oferta formativa ampla sobre os diversos aspectos da accesibilidade e da inclusión que teña en conta a participación de persoas ou de colectivos representativos en diferentes ámbitos da diversidade cultural.

Artigo 15. ***Investigación, desenvolvemento e innovación***

1. Fomentarase a investigación, o desenvolvemento e a innovación en materia de accesibilidade e inclusión cultural, de acordo cos principios reitores da presente lei, tanto de estudos e propostas metodolóxicas e de traballo coma de desenvolvemento, mellora ou aplicación de recursos para a creación e o gozo cultural.

2. Prestaráselles especial atención, pola súa potencialidade en materia de accesibilidade e inclusión cultural para todas as persoas, á investigación e ao desenvolvemento e innovación mediante recursos de transformación dixital.

3. Así mesmo, favorecerase a realización de encontros e intercambios de boas prácticas entre entidades e institucións, incluídas as conformadas por colectivos específicos, dado que a reflexión compartida se concibe como un mecanismo de creación de coñecemento.

Artigo 16. ***Sensibilización e difusión***

1. As administracións públicas velarán pola realización de actividades de sensibilización e difusión en materia de accesibilidade e inclusión cultural. Para tal efecto, realizarán ou promoverán campañas, eventos e outras

accións de impacto que permitan unha maior conciencia social sobre a diversidade e a inclusión cultural.

2. Para os efectos de visibilizar a accesibilidade á cultura, difundiranse polos medios axeitados as programacións culturais, con indicación expresa de todos os detalles relevantes desas programacións. Ademais, favorecerase a creación e difusión de axendas culturais compartidas e plenamente accesibles.

Artigo 17. ***Cooperación e colaboración***

1. No exercicio das súas competencias, a Administración Xeral da Comunidade Autónoma de Galicia promoverá, no marco da normativa aplicable, a cooperación e colaboración con outras administracións públicas, así como con entidades de dereito privado, para o desenvolvemento de medidas que contribúan a facilitar o acceso á cultura dos colectivos máis vulnerables e con maiores dificultades de inclusión social.

2. Fomentarase de xeito particular a colaboración con entidades representativas dos colectivos aos que se refire o número anterior, así como cos colexios profesionais.

Artigo 18. ***Participación social***

As administracións públicas promoverán a participación do terceiro sector de acción social en iniciativas nas que resulte conveniente integrar o seu coñecemento a fin de dar cobertura ás necesidades específicas de colectivos concretos e garantir unha maior cohesión social.

Artigo 19. ***Observatorio da cultura inclusiva e accesible***

1. Crearase o Observatorio da cultura inclusiva e accesible de Galicia, que dependerá da consellería con competencias en materia cultural, coa participación doutras entidades da Xunta de Galicia, en particular as competentes en materia de política social, así como doutras administracións

públicas e de entidades privadas do tecido asociativo cultural e das industrias culturais.

2. Serán obxectivos do Observatorio da cultura inclusiva e accesible de Galicia a observancia e seguimento no cumprimento desta norma, a análise e avaliación de necesidades, a participación institucional, e a emisión de propostas de actuación en materia de inclusión e de accesibilidade no conxunto de ámbitos da cultura de Galicia.

Disposición transitoria primeira. ***Prazo para a creación do Observatorio da cultura inclusiva e accesible***

No prazo dun ano dende a entrada en vigor desta lei, a consellería competente en materia de cultura procederá ao desenvolvemento normativo necesario para a creación do Observatorio da cultura inclusiva e accesible de Galicia.

Disposición transitoria segunda. ***Elaboración de plans de accesibilidade e de inclusión***.

No prazo dun ano dende a entrada en vigor da lei a consellería competente en materia de cultura definirá os aspectos que deberán integrar o contido mínimo dos plans de accesibilidade e inclusión previstos no artigo 9.

Disposición derrogatoria única. ***Derrogación normativa***

Quedan derrogadas cantas disposicións de igual ou inferior rango se opoñan ao previsto nesta lei.

Disposición derradeira primeira. ***Desenvolvemento normativo***

Autorízase o Consello da Xunta de Galicia a que dite cantas disposicións sexan necesarias para a execución e o desenvolvemento do establecido nesta lei.

Disposición derradeira segunda. *Entrada en vigor*

Esta lei entrará en vigor aos vinte días da súa publicación no *Diario Oficial de Galicia*.

Santiago de Compostela,

XXX

Presidente